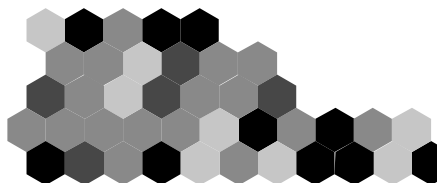




# Технологии в детском служении



by С. Кангас



# Вступление

Учителя, хватайте свои мобильные телефоны и включите свою творческую фантазию, потому что мы будем использовать технологии в наших детских служениях! Используйте эти идеи в ваших кабинетах, молодежной группе и даже с большими группами в аудитории. Эта книга не является исчерпывающим списком всего необходимого, и она не научит вас делать всё в мельчайших деталях. Тем не менее, вы можете использовать эту книгу для придумывания идей, а затем найти другие инструменты в Интернете, чтобы узнать, как притворить в жизнь все ваши идеи.

# Содержание

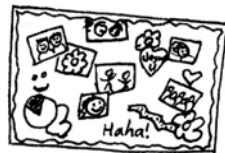
Фотографии	2
Социальные сети	3
Видео	6
Съёмка вашего видео	7
PowerPoint	11
Музыка	12
Инструменты и ресурсы	13



# Фотографии

## Стенд с фотографиями

Сфотографируйте абсолютно всех учеников и запечатлейте забавные моменты, происходящие в вашем кабинете. Украсьте информационный стенд фотографиями и другими памятными вещами.

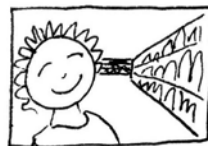


## Сцена из Библиисcene

Попросите учеников сыграть сцену из Библии, которую вы хотели бы чтобы они запомнили на всю жизнь. Повесьте фотографию с того дня на стене с библейским текстом, чтобы они вспоминали об этом каждый раз при входе в кабинет.

## Фотографии из реальной жизни

Перед уроком сходите в место, которое является современной версией места в библейской истории – на ферму, холм или в продуктовый магазин. Сфотографируйтесь там и принесите эту фотографию в класс для дополнения истории. Таким образом, вы создадите связь между современной жизнью и библейскими историями, что поможет детям применять её заветы в их повседневной жизни.



## Фотографии с именами

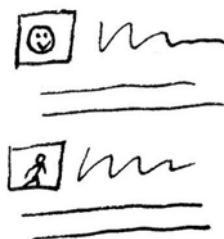
Попросите детей держать перед собой бумагу с их именами и сфотографируйте каждого из них. Храните эти фотографии на своем компьютере и используйте их для запоминания имён ваших учеников. Распечатайте и вырежьте фотографии для различных проектов и игр.

## Объявления и напоминания

Используйте Интернет, чтобы напоминать своим ученикам о предстоящих событиях или уроке. Вы можете использовать социальные сети, веб-сайт, блог или групповые тексты.



## Онлайн клуб



Создайте онлайн-клуб для вашего воскресного школьного урока – это может быть группа в Facebook, блог, учетная запись в Twitter, и т. д. Свяжитесь со своими учениками, начните обсуждения и молитесь друг за друга в течение недели. Используйте настройки конфиденциальности, чтобы только учителя, студенты и их родители имели доступ к сообщениям.

## Публикации в качестве награды

Используйте социальные сети в качестве награды. Это легко публиковать информацию о созданных произведениях искусства, выступлениях и т. д., но если мы будем публиковать посты только об этих вещах, дети будут думать, что это то, о чем Бог заботится больше всего. Вместо этого следите за развитием ребенка в плане набожности - успехами в практике самоконтроля или милосердием и публикуйте об этом. Дети будут стремиться сделать то, за что вы вознаграждаете.



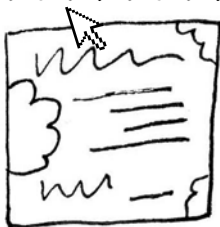
В то же время не публикуйте всё подряд в Интернете, это может привести к тому, что ваши ученики будут видеть смысл жизни в этом. Не делиться ни с кем теми сокровенными моментами, которые мы имели с Богом, детьми и их родителями. Умеренное использование социальных сетей для вознаграждения учеников за то, что они живут благочестиво и праведно, может научить их тому, что нужно больше всего ценить в этой жизни.



## Мем / картина с сообщением

Создайте «мемы» или картины с текстом, связанным с основной темой урока этой недели и опубликуйте их онлайн, чтобы помочь детям в запоминании уроков. Ищите в Интернете программы по созданию «мем». Решите, что вы хотите сказать, и используйте фоновое изображение, соответствующее сообщению. Сделайте сообщение как можно более кратким.

Если это не онлайн-урок, тогда сделайте бумажный «мем» как напоминание для детей.



## Меры по безопасности в Интернете

Делая что-то в Интернете, будьте очень осторожны в отношении безопасности и конфиденциальности. Если вы решили работать со своими учениками в Интернете, вы должны стать их защитником в этой области. Соблюдайте следующие рекомендации чтобы защитить их:



- Попросите разрешение у родителей учеников, прежде чем публиковать что-либо о них в Интернете. Вовлекайте родителей в этот процесс и постоянно следите за тем, чтобы вы действовали в соответствии с пожеланиями родителей.
- Никогда не используйте полное имя.
- Изучите каждую фотографию, прежде чем опубликовать ее в Интернете. Номерной знак, витрина магазина, статуя или гора могут раскрыть местоположение ребенка преступникам. Задний фон может рассказать о большем, чем мы представляем себе.
- Внимательно перечитайте свой пост перед публикацией, держа в уме безопасность ребенка. Убедитесь, что нет информации, которая могла бы выявить местоположение ребенка. Имейте в виду, что эта публикация может повлиять на жизнь не только этого ребенка, но и других людей.
- Внимательно проверяйте свои публикации относительно того, нет ли там информации, которая может смутить ребенка или дать другим возможность сказать что-то неприятное о нём.
- Следите за комментариями других. Даже если мы сами будем осторожны касательно того, что мы говорим, мы не можем быть уверены, что другие проявят такую же осторожность. Если необходимо, удалите всю вашу публикацию. Выступайте в защиту ребенка и попросите людей быть добрыми.





## 🔗 Научите детей о социальных сетях 🖱️

Если мы не будем активно обучать наших студентов тому, что можно и что нельзя делать в социальных сетях, мир научит их вместо нас. Как словами, так и вашим личным примером научите их, как использовать социальные сети таким образом, чтобы чествовать Бога.

- Интернет является общедоступным на глобальном уровне, независимо от настроек конфиденциальности. Научите детей не размещать всё подряд в Интернете, не клеветать на других, не публиковать каждое мнение, тренировать сдержанность и относиться к Богу с почтением.
- Социальные сети никогда не принесут нам того удовлетворения, которое Бог уготовил для нас. Только Бог может доставить нам удовлетворение, никогда не будет достаточного количества «лайков». Научите детей использовать социальные сети сдержанно и предпочитать реальные отношения с людьми и с Богом виртуальному общению.
- Научите детей не воспринимать всё как правду и правильность. Научите их ценить Божье Слово больше, чем мнение людей, но в то же время, уважать и любить других. Приучите их всегда читать Библию, чтобы они могли узнать Истину и использовать Божье Слово, чтобы правильно оценивать всё, что они слышат и видят. Не верьте клевете, пока не получите доказательство, и дадите обвиняемому возможность высказаться.

Ваши слова не будут иметь никакого веса у детей, если вы не будете сами делать то, чему вы учите. Маленькие дети могут и не быть в Интернете пока, но когда они будут, сделайте так, чтобы они увидели, что вы всегда практиковали то, чему вы их учили.





## Видео как элемент обучения

Используйте видео в качестве элемента для забавы в своем классе.

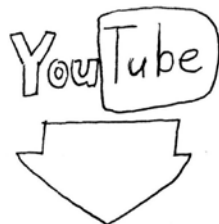
- Воспроизведите сцены из фильма про Библию, относящиеся к уроку, затем задайте детям вопросы, которые приведут к основной теме урока.
- Поищите в Интернете видеоролики, снятые другими детскими служениями. Обратите внимание на процессы и идеи в этих видео и применяйте их на ваших уроках.
- Например, это может быть смешное видео с котёнком, пытающимся прыгнуть. Объяснение видео: мы всегда должны стараться делать то, чего хочет Бог. Даже если мы были не очень хороши в прошлый раз, как этот котёнок, мы продолжаем пытаться и улучшаться в этом деле.



## Загрузите видео с YouTube

Если у вас нет Интернета в здании церкви, загрузите видео с YouTube на свой ноутбук и принесите его с собой в церковь. Поищите в Интернете программы или способы загрузки видео с YouTube.


Будьте осторожны при загрузке программы, чтобы не получить вместе с ней компьютерный вирус. Вы также можете зайти в свое местное интернет-кафе и попросить их загрузить видео с YouTube для вас.





# СНИМИТЕ СВОЕ СОБСТВЕННОЕ ВИДЕО

Снимите свое собственное видео, чтобы дети лучше поняли урок. Не утруждайте себя созданием высококачественного видео, ведь даже что-то простое пойдёт. Снимите 30-секундное видео со своим смартфоном. Даже 5-секундное видео может быть полезным для вашего урока.

 Начните с малого. Затем используйте следующие идеи, которые помогут вам улучшить ваши видео.

## Разработка сценария и рассказов

Видео не удерживает внимание людей на очень длительный период. Если видео не очень интересное, дети будут смотреть его только 1-2 минуты, в зависимости от их возраста. В таком случае даже взрослые будут начинать отвлекаться уже через 2 минуты.



Для создания успешного видео-рассказа вам нужно будет написать сценарий.

1. Определите основную тему вашего видео - что вы хотите сказать? Придерживайтесь всего лишь одной идеи - если вы будете говорить о многих вещах, они ничего не запомнят. Если вы будете говорить только об одной вещи, они запомнят это.
2. Для основной темы видео и каждого подпункта напишите одно предложение, которое кратко резюмировало бы этот пункт. Затем заполните оставшуюся часть видео словами и клипами, которые ведут к каждому пункту. Если у видео нет слов, выберите фрагмент видео, который чётко «объясняет» основной пункт и используйте это вместо обобщающего предложения.
3. Планируйте свое видео, создавая «раскадровку» мысленно или на бумаге. Имейте в виду, что видео может рассказывать историю как со словами, так и без них.
4. Начните делить ваш сценарий на части. Мы часто говорим гораздо больше, чем нужно. Будьте брутальны.
5. Снимите видео. Не беспокойтесь о том, чтобы сделать его идеальным, если вы планируете после этого редактировать его. Во время редактирования вы можете вырезать лишние слова или небольшие ошибки.





## Съёмка вашего видео

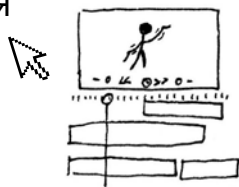


Используйте следующие советы для съёмки хорошего видео.

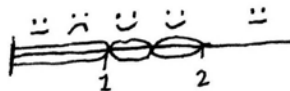
- Если вы говорите что-то в видео, сделайте так, чтобы ваша речь казалась естественной. Наизусть запомните только обобщающее предложение или основной пункт.
- Расслабьтесь и попытайтесь установить контакт со зрителем - смотрите на камеру, будто это человек, наблюдающий за вами, или представьте себе, что кто-то стоит за камерой, и вы ведёте беседу с ним.
- Просмотрите видео до конца на месте съёмки. Это позволит вам увидеть погрешности во время записи и даст вам возможность записать видео заново.
- Повторно записывайте видео столько раз, сколько вам нужно. Первая «съёмка» почти никогда не становится окончательной версией. Не бойтесь начать всё сначала.
- Обратите внимание на своё окружение. Что находится на заднем плане вашего видео? Будет ли это отвлекать зрителя?
- Записывайте видео несколько раз с разных точек съёмки - прямо спереди с широким обзором, сбоку с более близким обзором и т. д. Снимите и другие вещи, например, вход через дверь и т. д.
- Следите за камерой и убедитесь, что всё ваше лицо всегда видно. Если у вас есть возможность, привезите кого-нибудь с собой, чтобы помочь с камерой. Настройте камеру и расположитесь в нужном месте перед записью.
- Не перемещайте и не настраивайте камеру во время записи. Очень сложно перемещать камеру и при этом получать идеальное видео. Если вы решите переместить камеру во время записи, делайте это очень плавно. Посмотрите видео, чтобы убедиться, что всё видео идёт без дрожания.
- Не двигайтесь сразу после того, как вы закончите говорить, вместо этого сидите с улыбкой на лице. Ведь вы не знаете, что вам нужно будет, пока вы не отредактируете видео.
- Попробуйте быть забавным и пошутите чуть-чуть. Вы можете, например, немного пошутить о вашей «съёмочной площадке». Если вы совершите какую-нибудь мелкую ошибку, посмейтесь над этим и продолжайте.

## Программы редактирования

Загрузите бесплатную программу редактирования или используйте уже установленную на вашем компьютере. В то время как простое видео, снятое с вашего смартфона будет удовлетворительным, некоторые изменения могут улучшить его и продлить заинтересованность детей. Посмотрите в Интернете о том, как использовать программу для редактирования видео.



## Видеомеханика



Учитывайте следующие моменты при редактировании вашего видео.

- У вас есть около 4 секунд, чтобы захватить интерес зрителя. Сократите время простоя перед началом видео и начните его сразу с действия. Сделайте вступительную графику длительностью всего в 1-2 секунды. Если она дольше 4 секунд, вы уже потеряли аудиторию.
- Для тех, кто начинает просмотр видео требуется 1-2 секунды, чтобы войти в контекст. Начните действие видео в течение первых двух секунд, но не раскрывайте основной пункт сразу. Дайте зрителю время, прежде чем приступить к сути дела.
- Для каждого сегмента видео или каждой концепции начинайте с широкого обзора, чтобы зритель мог увидеть визуальный контекст. Затем вы можете переключиться ближе к человеческому лицу. Обратите внимание, что каждая сцена по телевидению всегда начинается с некоторого контекстного видео и широкого обзора.
- Через 2 минуты просмотра видео, мы, естественно, хотим чего-то другого. Если возможно, постарайтесь сделать так, чтобы длительность видео не была дольше двух минут.
- Меняйте обзор или переходите к другому видеоклипу каждые 1-2 секунды, чтобы ваше видео выглядело визуально интересным.
- Используйте переходные клипы - если ваше видео имеет две важные мысли, добавьте несколько переходных клипов между ними, чтобы дать вашему зрителю возможность обработать то, что они только что услышали или увидели. Например, если вы говорите об основной теме урока, а затем о применении новых знаний, вставьте 1 - 3 быстрых клипов, длительностью каждого из них около 1/4 или 1/2 секунды. К

примеру, вы можете использовать клип автомобиля, проезжающего мимо, птицу на дереве и т. д. Обычно мы даже не запоминаем эти переходные клипы. Используйте их между каждой сменой мысли и в самом конце видео.

- Каждую мысль в видео заканчивайте обобщающим предложением, наиболее ясно суммирующим её. Затем, закончите с той мыслью и переходите к следующей мысли или пункту.
- Добавьте в свое видео какую-нибудь фоновую музыку. Когда вы начнёте там разговаривать, либо уберите музыку полностью, либо же убавьте громкость до минимума, чтобы она не отвлекала. Полную тишину используйте только для определенного эффекта.
- Когда вы закончите редактирование, просмотрите видео от начала до конца, делая заметки на бумаге. Если вы сделаете паузу, чтобы что-то изменить в видео, начните его просмотр снова. Вы можете обнаружить такую проблему в видео, которую вы не заметили во время работы над деталями.

## ○ Наблюдение и улучшения



По мере экспериментирования с созданием видеороликов, смотрите, что делают другие.

Посмотрите, как люди могут вести весь рассказ с вайнами (очень короткий видео-ролик, обычно длиной от двух до двадцати секунд) или 6 секундными видео. Обратите внимание, как и когда в видео сменяются сцены для каждого пункта в рассказе.

Посмотрите последовательность типов клипов и точек обзора на каждой сцене. Во время просмотра видео в Интернете следите за различиями между интересным и скучным видео. Обратите внимание на собственную реакцию на видео. Когда видео потеряет ваше внимание, посмотрите, на какой секунде это произошло. Наблюдение и применение методов успешных видеороликов могут помочь вам улучшить ваши навыки видеосъёмки.

Не думайте о создании потрясающего полнометражного видеоролика с первого раза. Начните с малого. Если это вам понравилось, и видео было успешным, тогда приступайте к работе над улучшением ваших видео.

Поищите в Интернете другие инструменты и трюки по созданию видео. Воспользуйтесь бесплатными онлайн-ресурсами и используйте их, чтобы дать ещё лучшие знания об Иисусе детям.

# PowerPoint

## Игры

Проводите конкурсы, неважно реальные или поддельные, и пусть дети участвуют. Например, сделайте вид, что между кроликом и черепахой будет гонка и показывайте эту гонку на экране. Попросите детей выбрать одного из них и болеть за него во время гонки. PowerPoint игры этого типа доступны в Интернете.



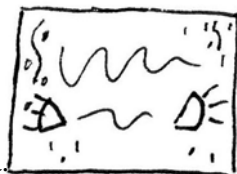
## Отсчёт времени



Найдите в Интернете видео, показывающее отсчёт времени. Используйте его в начале урока или после перерыва для игр или закуски. Скажите детям, что, когда отсчёт времени достигнет нуля, они должны быть на своих местах, смотреть прямо и приготовиться внимательно слушать учителя.

## Разделы урока

Используйте PowerPoint для отображения разных разделов урока, например, время игры, библейскую историю или время молитвы. Вставьте видео, фотографии или музыку в слайд-шоу, чтобы они были готовы, когда вы перейдёте к этой части урока. Если урок преподаётся несколькими учителями, пусть они используют эти инструменты в PowerPoint для подготовки своего раздела урока.



## Тексты песен



Создавайте слайды с текстами песен, чтобы помочь детям выучить песни. Поместите только одну или две строки текста песни на каждом слайде и используйте забавные переходы между слайдами. Найдите в Интернете подвижные фоны. Создайте набор слайдов для каждой песни заранее, затем скопируйте слайды в слайд-шоу дня или имейте наготове слайд-шоу для каждой песни дня.

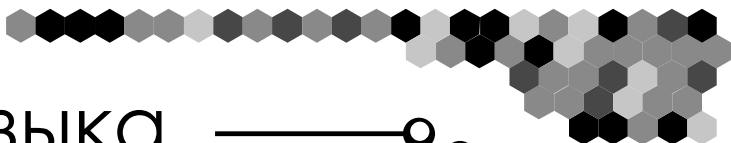
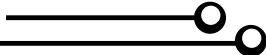
## ○ Театр теней



Установите проектор позади зрителей и поставьте белый лист перед ним. Добровольцы будут играть библейскую историю за листом, выполняя различные движения.



## Музыка



## ○ Песни в классе



Используйте песни об Иисусе в своем классе. Попробуйте найти песню, которая соответствовала бы уроку того дня.



## ○ Фоновая музыка



Поставьте музыку без слов в фоновом режиме во время некоторых частей урока. Музыка будет занимать ум детей и сделает их более устойчивыми к другим отвлекающим факторам. Меняйте фоновую музыку для каждой деятельности. Используйте музыку, чтобы установить тон или атмосферу кабинета – поставьте медленную музыку во время молитвы и более ритмичную во время игр.

## ○ Звуки по плану



Используйте музыку или короткие звуки, чтобы указать на изменение в деятельности. Когда вы будете говорить основной пункт урока или что-то, на что им следует обратить внимание, включите короткий звук «динг!» прямо перед тем, как вы это скажете. Если вы каждый раз будете выбирать один и тот же звук для одного и того же действия, дети будут знать, что означает каждый звук.



## ФОНОВЫЙ ЗВУК РАССКАЗА

Найдите фоновые звуки в Интернете и используйте их, рассказывая истории. Например, когда вы будете повествовать рассказ о применении знаний в мирской жизни, включите городской шум в фоновом режиме, когда будете говорить о том, как Иисус родился в хлеву, включите в фоновом режиме звуки сарая.



## ИНСТРУМЕНТЫ И РЕСУРСЫ

Вот список различных программ и оборудования, которые вы, возможно, захотите использовать на ваших уроках. Это лишь некоторые из доступных инструментов. Используйте их как идеи, которые помогут вам найти ещё больше инструментов и оборудования для использования в вашем служении.

### Программы редактирования фотографий:

- Google Picasa - бесплатно
- Microsoft Paint - бесплатно, уже установлена на компьютерах с Microsoft Windows
- Pixlr - бесплатно
- Gimp - бесплатно
- Corel Paintshop Pro – для продвинутых
- Adobe Photoshop Elements – для продвинутых


### Проектор / презентации:

- PowerPoint – уже установлен на большинстве компьютеров с Windows
- SlideDog - бесплатно
- OpenLP - бесплатно
- VideoPsalm - бесплатно
- Диапроектор

## Для создания собственного веб-сайта:

- Блоги - типа blogger.com, начните с шаблона, затем настройте его.
- Название домена - "blogger.com" и "losninoscuentan.com" называются доменными именами. Начните блог с blogger.com, затем привяжите собственное доменное имя к нему.
- Веб сервер / Доменный сервер - компания, которая предоставляет доменные имена или веб-сервер, на котором будет размещен ваш сайт (если вы не решили начинать с блога). GoDaddy, IPower и даже Google могут предоставить доменное имя. Цены обычно низкие, в зависимости от качества доменного имени.
- Microsoft Web Expressions - продвинутый конструктор сайтов
- Adobe Dreamweaver - продвинутый конструктор сайтов
- WordPress - продвинутый конструктор сайтов, начинайте с шаблонов

## Камеры и съемочное оборудование:

- Смартфон - не забудьте повернуть телефон перед записью, чтобы иметь широкий вид.
- Селфи-палка
- Простая компактная камера
- Веб-камера
- Для продвинутых - Lumix awesomeness
- Штатив съёмочной камеры / стул на трёх ножках
- Дрон / камера-вертолёт для съёмки с высоты
- Звуковой разъем на камере для лучшего воспроизведения звука. Подключите к нему микрофон или подключите его непосредственно к деки.
- Световой отражатель – проливает мягкий непрерывный свет на чье-то лицо, что предотвращает появление теней
- V-roll - имеет 2 камеры, записывающие одновременно из разных точек обзора, или записывают одну и ту же вещь дважды из разных точек обзора 

## Программы макета / дизайна:

- Microsoft Word
- Microsoft Publisher
- PowerPoint (тише! Это секретный трюк)
- Corel Draw – для продвинутых
- Adobe InDesign – для продвинутых
- Adobe Illustrator – для продвинутых



### **Программное обеспечение для редактирования видео:**

Существует множество программ, но мы подобрали лишь некоторые.

- Windows live movie maker - бесплатно
- VirtualDub- бесплатно
- Wax- бесплатно
- Wondershare Filmora- бесплатно
- iMovie – для продвинутых
- Corel VideoStudio – для продвинутых
- Adobe Premiere Elements – для продвинутых

### **Программное обеспечение и оборудование для записи и редактирования звука:**

- Приложение Voice Memos на мобильный телефон или iPod
- Приложения на мобильных устройствах для редактирования аудио
- Audacity - бесплатная программа редактирования
- Wavosaur - бесплатная программа редактирования
- Стандартный микрофон
- Поп-фильтр - экран, защищающий микрофон от шипящих звуков и плевков.
- Гарнитура / лацкан - позволяет пользователю свободно двигаться.
- Акустические панели - удаляет эхо из комнаты, панели состоят из мягкого материала подушек, разбросанных по комнате, предпочтительно по разным углам.

Technology in the  
Ministry



[www.ChildrenAreImportant.com](http://www.ChildrenAreImportant.com)  
[info@childrenareimportant.com](mailto:info@childrenareimportant.com)  
We are located in Mexico.  
DK Editorial Pro-Visión A.C.

