



Давайте Пошумим!

Ф. Болдо



Введение

Как часто учителя просят детей сидеть тихо, чтобы те не мешали вести урок? В этой лекции мы научимся использовать шум и музыку в качестве помощников на библейском уроке. Да, я знаю, это выглядит странно! Но музыка и шумовые эффекты позволят детям наслаждаться обучением.

Материалы

Урок #5 Скрытое сокровище и Жемчужина (из Детективов)

Сотовый телефон со звуком или CD-плеер, динамик.

- Звуковые эффекты с нашего сайта:
- Труба перед началом урока # 1 или урока # 2
- Быстрая игра # 8
- Во время подготовки урока # 25 Чарли Браун
- Во время охоты за сокровищами # 3 Фанфары

Шум для конкретных фраз на уроке

Все эти фразы приведены в уроке, стр. 13

Научите детей, какой звук следует издавать, когда они услышат те или иные фразы:

- «Значение, ценность, высокая цена» (звук «ах-х-х, ах-х»)
- «Сокровище» (звук «у-у-у», широко разводим руки)
- «Жемчужина» (звук: плин, плин, плин)
- «Вот почему вы должны понимать это как Скрытое сокровище»... (звук «Аминь», аплодисменты).

Использование техники по созданию шума

- Разделите детей в своем классе на небольшие команды и скажите, какой звук должна издавать каждая из них.
- Определите два главных предложения, которыми вы закончите занятие. Это послужит завершением урока и поможет детям запомнить главную мысль.
- Используя звуковые эффекты, которые вы предложили ранее каждой команде, расскажите детям библейскую историю.
- Если вы решите не делиться на команды, вы можете произносить звуки все вместе.
- Для создания звуков можно использовать что угодно, вспомните передачи на старых радиоприемниках, как там создавались звуковые эффекты. Воспроизводите звуки с помощью бумаги или просто потирайте руки, ноги и т. д.



Использование звуковых эффектов

- Выберите нужные звуковые эффекты, а также музыку для своего библейского урока.
- После выбора музыки и звуковых эффектов прочитайте или расскажите суть урока, используя выбранную музыку. Важно, чтобы кто-то вам помогал. Чтобы не пропустить нужную музыку, подойдет также мобильный телефон. Поверьте, внимание детей будет приковано к вам.
- Вы можете взять лишь одну мелодию для всей истории или несколько музыкальных отрывков для разных моментов вашей истории.
- Не забудьте заранее отрепетировать с вашим помощником синхронность включения музыки. Не импровизируйте, так как результат может быть плачевным.