

ಗೆಲಾಕ್ಸಿ ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ರೆಸ್  
ವೆಕೇಷನ್ ಬೈಬಲ್ ಸ್ಕೂಲ್  
ಕರಪತ್ರ ನಾಟಕ



# ನಾಟಕ



## ನಾಟಕ, ದಿನ 1

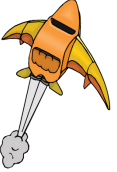
ಅವರು ದೇವರ ದೊಡ್ಡತನವನ್ನು ಕಾಣಲು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಾಹಸಗಳ ವಿನೋದಾತ್ಮಕ ವಾರಕ್ಕೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲರನ್ನು ಕೇಪ್ಟನ್ ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದನಂತರ, ತನ್ನ ಸಹಾಯಕನಾದ ರೋಬೋಟ್‌ನನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವನು. ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಅದ್ಭುತವಾದ ಟೆಲಿಸ್ಕೋಪ್‌ಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಸ್ಥಳವಾದ “ನಿಬೊಕೊಪಿಯೋ” ಎನ್ನುವ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಸ್ಟೇಷನ್ ಸಂದರ್ಶಿಸುವವರನ್ನು ಮತ್ತು ಶನಿ ಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುತ್ತಾರೆನ್ನುವದನ್ನು ಕೇಪ್ಟನ್ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅವರೆಲ್ಲರೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಪ್ರತೀ ದಿನ ದೇವರ ದೊಡ್ಡತನದ ಕುರಿತಾಗಿ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ವಿಶೇಷವಾದ, ಅತೀ ಪ್ರಾಚೀನ ಪುಸ್ತಕವಾದ ಸತ್ಯವೇದದಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳುವರೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ಹೇಳುವನು. ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಪ್ರಯಾಣವಾಗಲು ಟೇಕಾಫ್ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲರೂ ಸಿದ್ಧತೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕಂಡಾಗ, ಕೇಪ್ಟನ್ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೀಟಲೆ ಮಾಡುವದರ ಮೂಲಕ ಅಂಶದ ಹಾಡನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿರಿ. ಆ ಹಾಡಿನೊಂದಿಗೆ ರೋಬೋಟ್ ಅವರನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವನು. ಟೇಕಾಫ್ ಮುಖ್ಯ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲರನ್ನು ಹಾಡಿನ ನಾಯಕ ನಡೆಸುವನು. ಅಂಶದ ಹಾಡು ಮುಗಿದ ನಂತರ, ಟೇಕಾಫ್ ಮತ್ತು ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಸೌಂಡ್ ಟ್ರ್ಯಾಕ್ಸ್ ನೀವು ಉಪಯೋಗಿಸಬಹುದು, ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಾಗಲೇ ನಾಟಕವನ್ನು ಮುಂದೆವರಿಸಿರಿ.

“ಗ್ಯಾಲಕ್ಸಿ ಎಕ್ಸ್ ಪ್ರೆಸ್” ಬಾನಗಾಡಿಯು ಹಲವಾರು ಘಡಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತದೆ, ಮತ್ತು ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಬಡಿಯದಿರಲು ಆಗಾಗ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಬದಲಿಸುತ್ತಾ ಇರುತ್ತದೆ. ರೋಬೋಟ್ ಗೆ ಅಷ್ಟೊಂದು ಧೈರ್ಯವಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ಹೆಚ್ಚು ಗಡಿಬಿಡಿಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾನೆ ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ಎಲ್ಲಿ ಯಾವುದಕ್ಕಾದರೂ ಡಿಕ್ಕಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತೇವೆನೋ ಎಂಬ ಭಯ ಆದರೆ ದೇವರನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಪ್ರೇಕರಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ “ದೇವರನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ” ಎಂಬ ದಿನದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮತ್ತು “ಕರ್ತನೇ, ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡು” ಎಂಬ ಪದಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವಂತೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಸುತ್ತಾನೆ ಮಕ್ಕಳು ಅದನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಜಿಗಿಯುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ದೇವರ ಕಡೆಗೆ ಚಾಚುತ್ತಾ ಮಾಡಬೇಕು. ರೋಬೋಟ್ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡಲು ಹಲವು ಸಲ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಪದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಅವರು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿ ಶನಿ ಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಸೇರುವರು. ಆ ಗ್ರಹದ ಸುತ್ತಲು ಇರುವ ಸುರಳಿಯನ್ನು ಕಂಡು ರೋಬೋಟ್ ಅದು ವೇಗವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸಲು ವಿಶಾಲ ಮಾರ್ಗವೆಂದು ಅಂದುಕೊಂಡನು. ಅಲ್ಲಿ ನೌಕೆಯನ್ನು ಇಳಿಸಲು ತೊಂದರೆ ಇದ್ದರಿಂದ, ರೋಬೋಟ್ ದೇವರಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ “ದೇವರಿಗೆ ಮೊರೆಯಿಡು” ಎಂದಾಗ ಅವರೆಲ್ಲರು “ಕರ್ತನೇ, ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡು!” ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಂದಿಸುವರು.

ಬೈಬಲ್‌ನಿಂದ ಗಗನಯಾತ್ರಿಕನ ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯದಲ್ಲೇ ಅವರು ಇಳಿದುಕೊಂಡರು.

(ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ವಿನೋದಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಇಳಿದುಕೊಂಡ ನಂತರ, ಮುಖ್ಯ ಪಾಠವನ್ನು ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರಿ)



## ನಾಟಕ, ದಿನ 2

ಇವತ್ತು ಕೇಪ್ಟನ್ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ರೋಬೋಟ್ ಸ್ಪಂದಿಸಲು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಾನೆ. ತಾನು ಕಿವುಡನಾಗಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಕೇಪ್ಟನ್ ರೋಬೋಟ್‌ನನ್ನು ಶುಭ ತಿಳಿಸುವದರೊಂದಿಗೆ ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಟೇಕಾಫ್ ನೌಕೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿರಿ, ಆದರೆ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರೋಬೋಟ್ ಕೇಪ್ಟನ್‌ನನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯ ಮಾಡುವನು. ಅವರು ಮಾತನಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕೇಪ್ಟನ್ ರೋಬೋಟ್‌ನಿಗೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಆ ದಿನದ ಪ್ರತಿಪಂದನೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವನು :

ಈ ಪಾಠವು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪ್ರತೀ ಸಾರಿ “ದೇವರಿಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸು” ಎಂದು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು, ಅದಕ್ಕೆ ಅವರೆಲ್ಲರೂ “ಹೌದು, ದೇವರೇ!” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವರ ಕೈಯನ್ನು ಅವರ ಕಿವಿಯ ಹತ್ತಿರ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು (ಕೇಳುವ ಅಭಿನಯ). ಆದನಂತರ, “ನಾನು ಇಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ!” ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಅವರ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಸೈನಿಕನಂಥ ಹತ್ತಿರವಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

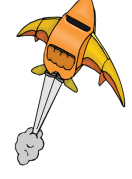
ಇವತ್ತು ನೀವೆಲ್ಲರೂ ಆಕಾಶದಲ್ಲೇ 15ನೇ ಅತೀ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಅಂಟಾರೀಸ್ ಎನ್ನುವ ದೊಡ್ಡ ನಕ್ಷತ್ರದ ಕಡೆಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವರೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವನು. “ಮೆಗಾಂಟೀರ್ಸ್” ಎನ್ನುವ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಸ್ಟೇಷನ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಳಿದುಕೊಳ್ಳುವರು ಮತ್ತು ವಿಶ್ವವು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದೋ ಎಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ನೋಡಿವಿರಿ ಎಂದು ಹೇಳುವನು.

(ಅಂಶದ ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಿರಿ, ಆದನಂತರ ವಿಸ್ಫೋಟನೆಯ ಶಬ್ದದ ಟ್ರ್ಯಾಕ್‌ನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಟೇಕಾಫ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.)

ಪ್ರಯಾಣಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅವರು ತಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ಸೇರುವ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಮಿಲ್ಕಿ ವೇ ಎನ್ನುವ ಗಿಲಾಕ್ಸಿಯನ್ನು (ಇದು ವಿಶಾಲವಾದ ರಹದಾರಿಯನ್ನುವಂಥ) ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆಯೆಂದು ರೋಬೋಟ್ ಕೇಪ್ಟನ್ ತಿಳಿಸುವನು. ರೋಬೋಟ್ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಮಿಲ್ಕಿ ವೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೋಡುವದನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರು ಮತ್ತು ಅವರು ಮತ್ತೊಂದನ್ನು ನೋಡಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯತೆ ಬಂತು. ಕೇಪ್ಟನ್ ರೋಬೋಟ್‌ನಿಗೆ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹಚ್ಚಿದಾಗ, ರೋಬೋಟ್ ಕೇಪ್ಟನ್ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. (ಅಂಶದ ಪದವನ್ನು ಅನೇಕಬಾರಿ ಬಳಸಿರಿ : “ದೇವರಿಗೆ ಸ್ಪಂದಿಸು” ಮತ್ತು “ಹೌದು ಕರ್ತನೇ, ನಾನಿಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ”)

ಬೈಬಲ್ ನಿಂದ ಅಂತರಿಕ್ಷಯಾನಿಕ ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ (ಅಥವಾ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಆಗುತ್ತಾರೆ)!

(ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ವಿನೋದಾತ್ಮಕವಾದ ಲ್ಯಾಂಡಿಂಗ್ ಆದನಂತರ, ಮುಖ್ಯ ಪಾಠವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿರಿ)



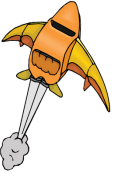
## ನಾಟಕ, ದಿನ 3

ಇಂದು ರೋಬೋಟ್ ದೂರು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ ಎಕೆಂದರೆ ಕಳೆದ ರಾತ್ರಿ ಸಾಕಷ್ಟು ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಅವನು ಈಗ ಹಗುರವಾಗಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಕಳಚುವಿಕೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಲು ಕೇಪ್ಟನ್ ಹೇಳಿದ ಪ್ರತಿಸಾರಿ, ರೋಬೋಟ್ ವಿಧೇಯನಾಗಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಿಲ್ಲ, ಮತ್ತು ಬೇಸರಗೊಂಡಹಾಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ. ರೋಬೋಟ್ ಅವಿಧೇಯನಾಗಿ ಇದ್ದು ಅವರು ಒದ್ದಾಡುತ್ತಿರುವಾಗ, ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೆ ಆ ದಿನದ ಪದವನ್ನು "ದೇವರಿಗೆ ವಿಧೇಯನಾಗು" ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಸ್ಪಂದನೆಯೊಂದಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿ. ಪ್ರೇಕ್ಷಕರೆಲ್ಲ ಜಿಗಿದು ಮುನ್ನಡೆಯುತ್ತ "ನಾನು ಸಾಗುತ್ತಿರುವೆನು" ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಅವರ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವರೊಂದಿಗೆ ಬದಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ! ಇಂದಿನ ತರಗತಿಯ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಅವರ ಆಸನಗಳನ್ನು ಬದಲಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವರು, ಅವರು ಕಾರ್ಯನಿರತರಾಗಿರುವರು ಮತ್ತು "ದೇವರಿಗೆ ವಿಧೇಯನಾಗು" ಎಂಬುವ ಪದವನ್ನು ಕೇಳುವರು.

ರೋಬೋಟ್ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಗಳನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಾತನಾಡದೇಯಿದ್ದರು, ಕೇಪ್ಟನ್ ರೋಬೋಟನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸಲು ಹೆಚ್ಚಾದ ಕೆಫೆನ್ನೊಂದಿಗೆ ತುಂಬಿದ ದೊಡ್ಡ ಕೋಶ-ಕೋಲವನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು. (ಪ್ರೋಸ್ಟರ್ ಬೋರ್ಡ್ ಅಥವಾ ಕಾರ್ಡ್ ಬೋರ್ಡ್‌ನಿಂದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕೋಶ ಅಥವಾ ಕಾಫೀಯನ್ನು ಮಾಡಿ) ಈಗ ರೋಬೋಟ್ ತುಂಬ ಚುರುಕಾಗಿ ಈ ಪ್ರಾಂತವೆಲ್ಲ, ಅವನು ಅಂತರೀಕ್ಷ ನೌಕೆಗಿಂತ ಅಥವಾ ಧೂಮಕೇತುವಿಗಿಂತ ಅಥವಾ ಕಾಂತಿವೇಗಕ್ಕಿಂತ ವೇಗವಾಗಿ ತಿರುಗಾಡುವನು.

ಅಂಶದ ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಿರಿ ಮತ್ತು ಅಂತರೀಕ್ಷಕ್ಕೆ ಟೇಕಾಫ್ ಮಾಡಿರಿ. ಈ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವುದು ರೋಬೋಟನಿಗೆ ತಿಳಿಯದ ಕಾರಣ, ಕೇಪ್ಟನ್ ಅವನಿಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಅವರು ಹತ್ತಿರವಿರುವ ನಕ್ಷತ್ರದ ಕಡೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವರು ಮತ್ತು "ವೆಲೊಸಿಸ್ಟಾರ್" ಎಂಬ ಬಾಹ್ಯಾಕಾಶದ ಸ್ವೇಷ್ಣದಲ್ಲಿ ಇಳಿದು ಅಲ್ಲಿ ಚಲನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ. (ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಮಯವು ರೋಬೋಟ್ ಆ ಪ್ರಾಂತವನ್ನೆಲ್ಲಾ ತಿರುಗಾಡುತ್ತಿರುವನು.)

ಅವರು ತುಂಬಾ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಆಗಿದ್ದರು, ಇದರಿಂದ ಈ ಇಡೀ ವಾರದಲ್ಲಿ ಇವತ್ತು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಯಾಣವು ಅತೀ ಕಡಿಮೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿತ್ತು (ಯಾಕೆಂದರೆ ನಾವು ಅತಿ ಸಮೀಪವಾದ ನಕ್ಷತ್ರವನ್ನು ಸಂರರ್ಶಿಸಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ), ಪಾಠಾಂಶದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿರಿ. ಅಲ್ಲಿ ಲ್ಯಾಂಡ್ ಆದನಂತರ ರೋಬೋಟ್ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದನು, ಕೇಪ್ಟನ್ ಅವನನ್ನು ಅಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಹೊರಗೆ ಹೋದರು.



## ನಾಟಕ, ದಿನ 4

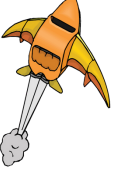
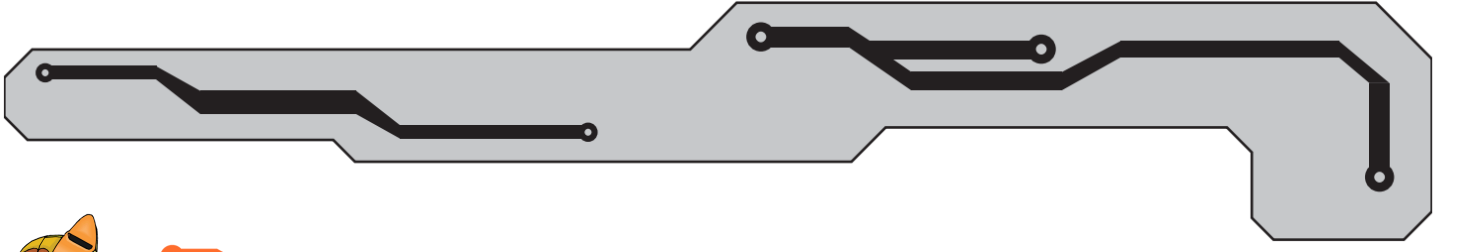
ಕೇಪ್ಟನ್ ಮತ್ತು ರೋಬೋಟ್ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದ ಕುರಿತಾಗಿ ಮತನಾಡುತ್ತ ಜಗಳವಾಡುತ್ತಿರುವರು ಹೀಗೆ ಈ ದಿನದ ವಿಬಿಎಸ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಮುಕಾಂತರ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿರಿ.

ಕೇಪ್ಟನ್ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ, ಆದರೆ ರೋಬೋಟ್ ಅಂತರೀಕ್ಷದ ಸ್ವೇಷ್ಣೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ಟೇಕಾಫೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿರುವಾಗ, ಅವರು ಹಿಂದೆ ಮುಂದೆ ಜಗಳವಾಡುತ್ತಿರುವರು. ಈ ಜಗಳವು ತುಂಬ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಂಡು ಬರಲು ನೀವು ಹಾಡುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹ ಅದನ್ನ ಮುಂದುವರಿಸಬಹುದು. (ಒಂದು ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಿ, ಮತ್ತೆ ಅವರನ್ನ ಸ್ವೇಜಿನ ಮೇಲೆ ಜಗಳವಾಡುತ್ತಾ ಓಡಾಡುವಂತೆ ಮಾಡಿ, ನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಹಾಡನ್ನು ಹಾಡಿ, ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರಿಸಬಹುದು.)

ಈ ದಿನದ ಪಠ್ಯಾಂಶದ ಕುರಿತಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕೇಪ್ಟನ್ ರೋಬೋಟ್‌ಗೆ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವನು: "ದೇವರಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸು" ಎಂದು ನಾಯಕನು ಹೇಳಿದಾಗ, ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಜಿಗಿದು ಅವರ ಕೈಗಳನ್ನು ಬಾಕ್ಸಿಂಗ್ ಆಡುವಂತೆ ತಮ್ಮ ಕೈಗಳನ್ನು ಆಡಿಸಿ "ನಾನು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದ್ದೇನೆ" ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು, ನಂತರ ಒಬ್ಬರ ಕೈಗಳನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು, ಕುಳಿತು "ಆದರೆ ನಾನು ಕಾದಿರಬೇಕು" ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕು.

ಆತನ ತಪ್ಪನ್ನು ತಿಳಿದು ರೋಬೋಟ್ ಕೇಪ್ಟನ್‌ಗೆ ಕ್ಷಮಾಪಣೆ ಕೇಳುವನು. ಸಾಟಲೈಟ್ ಹೋಗುವುದು ಓಳ್ಳೆಯ ಆಲೋಚನೆಯೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ತಿಳಿದಿದ್ದು, ಇಗಾಗಲೇ ಗಗನಯಾತ್ರಿಕನು ಚಂದ್ರಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಇವತ್ತಿನ ಪಠ್ಯಾಂಶಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿರುವುದರಿಂದ, ರೋಬೋಟ್ ಇಷ್ಟವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನದಂದು ಅವರು ಉಪಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಹೋಗಬಹುದೆಂದು ಅವಕಾಶ ಕೊಡುವನು. ಅವರ ಸಮಸ್ಯೆಗೆ ಪರಿಹಾರ ಸಿಕ್ಕಿತೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ಮತ್ತು ರೋಬೋಟ್ ತುಂಬ ಸಂತೋಷಿಸಿದರು, ಇವತ್ತು ಚಂದ್ರಮಂಡಲಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ದಿನ ಸಾಟಲೈಟ್, ಅವರಿಬ್ಬರು ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಟೇಕಾಫೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಾರೆ. ಟೇಕಾಫೆ ಮುಂಚಿತವಾಗಿ, ಚಂದ್ರಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವ ಬೂಟುಗಳಿಗಾಗಿ ರೋಬೋಟ್ ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವನು.

"ಸ್ವೇಷ್ಣ ಪನಸ"ದಲ್ಲಿ ಅವರು ಲ್ಯಾಂಡ್ ಆಗುವುದು ಹೇಗೆಂದು, ಅಲ್ಲಿ ಅಂತರೀಕ್ಷ ನೌಕೆಗಳ ಕುರಿತಾಗಿ ಅವರು ಕಲಿಯುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಕಾಯುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಪ್ಟನ್ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವನು. (ಪಾಠವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಲು ವೇಗವಾಗಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಿ ಚಂದ್ರಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಲಾಂಡ್ ಆಗಬೇಕು.)



## ನಾಟಕ, ದಿನ 5

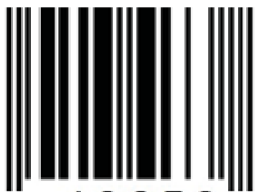
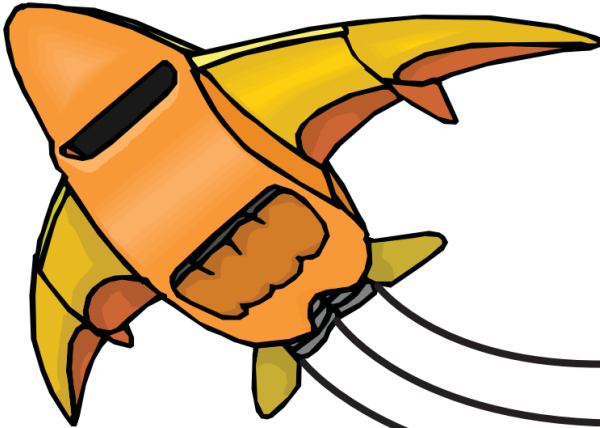
ಈ ದಿನ, ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅಥವಾ ವಿಶ್ವದಲ್ಲೇ ಆತನ ಉತ್ತಮವಾದ ರೋಬೋಟ್ ಎಂದು ನೆನೆದು, ಅವನು ಎಷ್ಟು ವೈಭವಶಾಲಿಯೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ಹೋಗಲ ಬೇಕಾಗಿ ರೋಬೋಟ್ ಬಯಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವರು ಒಬ್ಬರೇ ವೈಭವಶಾಲಿಯಾಗಿರುವರು, ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ಹೇಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ, ಆದರೆ ಅವನೇ ಪರಿಪೂರ್ಣನೆಂದು ರೋಬೋಟ್ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಹಿಂದಿನ ದಿನ ಅವನು ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಬಂದ ಸಾಟಲೈಟ್ ಹೋಗುತ್ತಿರುವದರಿಂದ ರೋಬೋಟ್ ತುಂಬ ಉತ್ತೇಜಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಿನಿಮಾವನ್ನು ನೋಡುತ್ತೇವೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ! ನಕ್ಷತ್ರದ ವಿಸ್ತೋಟನೆಯನ್ನು, ಅಂದರೆ ಸುಪರ್ನೋವಾವನ್ನು ಅವರು ನೋಡುತ್ತಾರೆ!

ಸಾಟಲೈಟ್‌ಗಿರುವ "ಎಕ್ಸ್‌ಪ್ಲಾಯೆಟ್ಸ್ ಟ್" ಎಂಬ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಸ್ಫೇಷನ್ ಹೋಗಲು ಅವರು ಟೇಕಾಫ್ ಸಿದ್ಧಪಡುತ್ತಾರೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವಂಥ ರೋಬೋಟ್ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಂಥ ನಿಮ್ಮ ನಾಟಕವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿರಿ, ಆದರೆ ಆತನು ನಿಜಕ್ಕೆ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನೌಕೆಯನ್ನು ನಡಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಕೈಗಳ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದೇ ಅವನು ನೌಕೆಯನ್ನು ನಡಿಸಬಹುದೆಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಶೂನ್ಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವಂಥ ತೋರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವನು. ಅವನು ನೋಡದೆ ಇರುವಾಗ, ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಕಾಮೆಟನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಲು, ಕೇಪ್ಟನ್ ಆ ನೌಕೆಯನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾನೆ!

ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದವರೆಗೂ ತಾನು ಮಾಡುವ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿಕೊಳ್ಳದಿರುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ರೋಬೋಟ್ ಒಂದು ದೋಷ ತಪ್ಪನ್ನೇ ಮಾಡಿ ತುಂಬ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಕೇಪ್ಟನ್ ಆ ದಿನದ ಮಾತನ್ನು ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವನು: "ದೇವರನ್ನ ಆರಾಧಿಸು," ಮತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವೇ ಆರಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳದೇ, ದೇವರನ್ನೇ ನಾವು ಆರಾಧಿಸುವವರಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳುವನು! ಪ್ರೇಕ್ಷಕರಿಗೂ ಮತ್ತು ರೋಬೋಟ್ "ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಆರಾಧಿಸುತ್ತೇನೆ" ಎಂದು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಂದನೆಯಾಗಿ ಹೇಳುವಾಗ ಅವರ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿ, ಗಾಲಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಿಸ ಬೇಕೆಂದು ಕೇಪ್ಟನ್ ಬೋಧಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಸಾಟಲೈಟ್‌ನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ, ಸೂಜನೆಗಾಗಿ ಗೂಗಲ್ಯಾಪ್‌ಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಬಂದಿರುವದನ್ನು ಕೇಪ್ಟನ್ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸಾಟಲೈಟ್‌ನ್ನು ಹೇಗೆ ಸೇರುವುದೋ ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ. ಅವರು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಉಹಿಸುತ್ತಾರೆ, ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ, ಬಲಕ್ಕೆ ತಿರುಗುತ್ತಾರೆ, ಎಡಕ್ಕೆ ತಿರುಗುತ್ತಾರೆ, ಮತ್ತು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಅವರು ಸರಿಯಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಸ್ಫೇಷನ್‌ನ್ನು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ! ದೇವರು ಅವರಿಗೆ ದಾರಿ ತೋರಿಸಲು ಸಹಾಯಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು, ಕೇಪ್ಟನ್ ಮತ್ತು ರೋಬೋಟ್ ಇಬ್ಬರೂ "ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಆರಾಧಿಸುವೆನು" ಎಂದು ಜೋರಾಗಿ ಕಿರುಚಿ ಅವರ ಕೈಗಳನ್ನು ಮೇಲಕ್ಕೆತ್ತಿದರು. ಲ್ಯಾಂಡ್ ಆದ ಮೇಲೆ, ಸುಪರ್ನೋವಾವನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾರೆಂದು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಅವರು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವರು.



13656

[www.ChildrenAreImportant.com](http://www.ChildrenAreImportant.com)  
[info@childrenareimportant.com](mailto:info@childrenareimportant.com)

**Equip & Grow**  
 ಮಕ್ಕಳೇ ಪ್ರಮುಖರು

