

MGA TAGUBILIN SA CRAFT

Mga Bayani ng Pananampalataya, Yunit 3



BALYENA

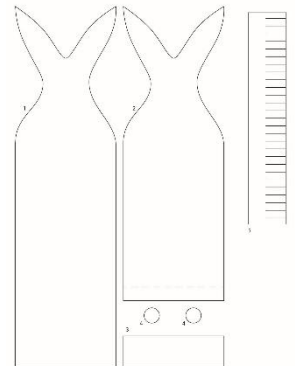
MGA MATERYAL

- Huwaran
- Panulat/ pluma
- Mga gunting
- Kulay



MGA PANUNUNTUNAN:

1. Gupitin ang mga piraso ng huwaring balyena at kulayan sila.
2. Idikit ang piraso 1 sa taas ng buntot ng piraso 2. Pagkatuyo, tupiin paitaas alinsunod sa putul-putol na linya sa dulo ng piraso 2. Idikit ang dulo ng piraso 1 sa natuping bahagi ng piraso 2 ipang bigyan ang balyena ng pakurbang itaas.
3. Ang piraso 3 ay ang bibig. Iguhit ang baleen (mga ngipin) at idikit ito sa harap ng balyena. Idikit ang mga mata sa ibabaw ng ngipin at gumuhit ng mga tuldok para sa mga mata.
4. Sa piraso 5, gupitin lahat ng linya sa isang gilid. Pagkatapos, igulong ang papel at idikit ito sa tuktok ng balyena bilang wisik na nagmumula sa butas sa ituktok.
5. Upang tapusin ang obra, gumuhit ng ilang linya sa buntot.



SI NAAMAN SA ILOG

MGA MATERYAL

- Asul na foamy o puti o de-kulay na papel
- Kahoy na patpat ng papsikel
- Larawan ni Naaman na mayroon at walang ketong
- Mga Kulay
- Gunting
- Pandikit



MGA PANUNTUNAN:

1. Gupitin ang mga piraso: 3 alon kada bata at 2 papel na Naaman, isang mayroon at isang walang ketong.
2. Kung puti ang mga alon, kulayan sila para sa tubig. Pagdikitin ang mga alon. Lagyan lamang ng itaas ng mga alon sa papel at idikit sila sa tuwid na gilid ng ibang alon hanggang sa mapagpatung-patong ang 3 alon. Patuyuin sila.
3. Pagkatuyo nito, idikit ang dalawang gilid upang bumuo ng tubo.

4. Kulayan ang dalawang piraso ni Naaman. Ilagay ang isang Naaman nang nakadapa sa mesa at idikit ang patpat dito. Pagkatapos ay kunin ang isang pirasong Naaman at idikit ito sa tuktok ng isang patpat upang maipantay ito sa naunang piraso.
5. Upang malaro ang obra, hawakan ang patpat sa loob ng along tubo kung saan narron si Naaman sa ibabaw ng tubig. Una, nagsimula siyang may ketong, pagkatapos malubog ng 7 ulit, malinis na siya!

LEON NA BOOKMARK

MGA MATERYAL

- Mga bilog na papel na may gugupiting linya
- 2 maliliit na laruang mata
- Plastik na kutsara o patpat ng papsikel
- Panulat / pluma
- Pandikit
- Mga pangkulay



MGA PANUNTUNAN

1. Kulayan ang bilog at gupitin ang linya sa loob ng bilog para sa kutsara o patpat na lalagusan. Gupitin ang mga linya sa paligid ng gilid upang malagawa ng laylayan. Mag-ingat na hindi magupit nang direktong tungo sa loob ng bilog.
2. Ipasok ang kutsara o patpat sa hiwa sa gitna at idikit ito.
3. Idikit ang mga mata at gamit ang panulat iguhit ang ilong at bibig. Maaari kang gumuhit ng mga mata sa halip ng mga laruang mata.
4. Handa na ang bookmark mo!