

單元1

FBI

聖經調查局



教師用書

針對所有年齡段學生的教師用書

FBI: 聖經調查局

主日學校

單元 1

教師用書

適合所有年齡 (4-15 歲)

兒童與未來

編輯: Kristina Krauss

創作團隊: Angie Kangas, Dwight Krauss, Flor Boldo, Jennifer Sánchez Nieto, Jon Kangas, Julio Sánchez Nieto, Mike Kangas, Monserrat Duran Díaz, Rubén Darío, Suki Kangas, Verónica Toj, and Vickie Kangas.

Translation Team: Ali Atuha, Aline Xavier, Annupama Wankhede, Aroma Publications, Benjamin Gaxiola, Blessie Jetender, Blessy Jacob, Carla Mayumi, David Raju, Diana de León, Ephraim Njuguna Mirobi, Finny Jacob, Jacob Kuruvilla, Jetender Singh, Marcos Rocha, Mary Amelia Hernández, Mathew Das, Nassim Bougtaia, Paul Mwangi, Paul Septan, Rubina Rai, Sabrina Benny John, and SubtitleMe.

歡迎來到 FBI... “聖經調查局”!!!



“兒童與未來”很高興能再次為您的教會或社區的孩子們提供一整年的主日學課程，或每週的聖經訓練。在這個課程裡，您的學生會把自己想像成聯邦調查局的特工或特別偵探，每週都有一個案例讓他們解決。這就像“FBI”或“聖經調查局”電視節目，您的學生將是警察偵探和科學技術員，為每個他們解決的案子做實驗和拍照。用您的想像力把教會的教室佈置成一個科學實驗室，並且讓教師們打扮成科學技術員和警察偵探。

多年來，當我在主日學教學時，牧師的孩子或固定教友的孩子對聖經故事已經非常熟悉。如果我開始講述挪亞方舟或約拿和鯨魚的故事，孩子們都會埋怨，因為他們已經知道這些故事了。我會試著改變我的教學方式，但到最後還是非常相似，而且我的學生也會覺得很悶。“兒童與未來”的工作人員注意到這個問題，就想出了這新的方法，身為教師的，我們不需要告訴學生故事內容！相反，您的學生必須解決一些案件，並找出他們那個星期會學習的故事！這表示您不可以讓您的學生看到教師手冊，或讓他們看到線索的答案，直到他們找出故事內容為止。每週您會提供他們 5 個線索並鼓勵他們猜測。當孩子們在看著線索時，不要確認或否認任何東西，這樣大家就會享受課堂的前幾分鐘在猜聖經故事的過程。

在案件解決後，您就照常教主日學課程：聖經故事、主要教學、經文背誦和生活應用。為了讓這個課程更深入，我們納入了功課讓孩子們在家裡完成。例如，第一個星期他們學習到，雖然他們年紀還小，但是他們能為上帝做偉大的事。那週的功課就是他們必須做其中一種家務，例如洗碗，或不是他們平常會做的家務，然後看看上帝如何賜福給他們，當他們決定做更多的時候。在完成主日學課程後，還有一些有趣的活動。每週我們會提供遊戲、討論問題、有拼圖和彩色的學生手冊，和與瘋狂科學家“Lucas 博士”做有趣的科學實驗。您可以在課堂上進行實驗，也可以使用我們準備的視頻。

和我們以往的事工一樣，今年所有的課程內容都是免費的。即使您在偏僻的地方，教師們還是可以從網上下載手冊，並選擇是否複製學生手冊。“聖經調查局”裡有很多活動，因此即使您選擇不使用學生手冊，還是有很多適合的活動。您的教會不需要有互聯網來進行這個課程！只需要一個人提前準備並帶齊所需的物品，您就可以看著您的事工成長！

有了新的和令人興奮的課程，讓我們一起進入主日學教導吧！您的學生依然會學習關於大衛和歌利亞、以斯帖、創造、耶穌的復活、百夫長的信仰以及更多，全部收錄在 FBI 裡 3 個單元的 39 堂課裡。我希望您能讓您的課程有趣又好玩！用實驗室外套、真實的科學實驗，和黃色磁帶佈置“犯罪現場”，我們稱它為“聖經現場”。您可能會享受和您的學生一樣多的樂趣！

願您在侍奉孩子們的同時，上帝也會大大地祝福你！

在基督裡，

克里斯蒂娜 克勞斯



--[使用說明]--

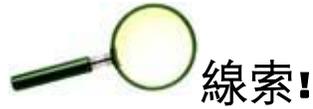


教師們，歡迎來到這個有趣的聖經調查項目！我們希望你可以在訓練你的學生的當兒也一起享受其中的樂趣！這個項目可以使用於主日學校，兒童教會，或是每週一次的小孩俱樂部。我們在網站上提供視覺輔助工具讓你投影並放大，或是顯示在手機上。我們希望你會享受這個課程的所有三個單元，讓你安排九個月的課程。這第一個單元有十三課，加上另外的兩個單元，總共三十九課。

時間安排建議：(2- 2 ½ 小時)

- 使用五個線索做介紹 (25 分鐘)
 - 題目 (3 分鐘)
 - 戲劇 (10 分鐘)
 - 物品 (3 分鐘)
 - 考古學 (2 分鐘)
 - 聖經現場 (7 分鐘)
- 主要教學時間 (35 分鐘)
 - 聖經故事/案件解決! (13 分鐘)
 - 生活應用 (2 分鐘)
 - 經文背誦 (15 分鐘)
 - 功課 (3 分鐘)
 - 上帝的 DNA (2 分鐘)
- 歡樂時光! (1 小時)
 - 遊戲 (15 分鐘)
 - 討論 (15 分鐘)
 - 學生手冊 (15 分鐘)
 - Lucas 的實驗 (15 分鐘)
- 可選的：“猜猜我是誰” 遊戲 (30 分鐘)





以線索開始你的課程，讓你的“偵探”們解決案件。他們可能需要 5 -15 分鐘的時間，而這環節是否有趣就全靠你了！每一課都有五個線索。你可以在你的手機上顯示線索，或是在課室製作線索讓學生們探索。

1 線索 #1 題目

第一個線索是那一堂課真正的題目。把題目讀出來或是打印出來讓學生看到。例如，大衛和歌利亞的課的名稱是“有鈍性創傷的案例”。有鈍性創傷指的是當大衛用河裡的石頭擊中歌利亞的頭。這裡的概念是使用一些調查人員和法醫分析師常用的詞語來讓你的聖經教學更有趣。記得避免讓你的學生看到你的教師手冊，以免他們作弊或是看到相關的聖經故事。

2 線索 #2 戲劇

每週的第二個線索是戲劇。讓你的教師們或學生們演出。這裡的概念是提供另一個線索關於該聖經故事，但又不完全揭示它。在大衛和歌利亞的課程中，有一位士兵回家並正在和他的妻子聊天。那位士兵是一位非利士人並正在講述他們怎麼輸掉那場戰爭。他們講述一個名叫“Huge”的男人和他一樣龐大的哥哥（別提到歌利亞的名字）。聖經裡沒有提到歌利亞有個名叫“Huge”的哥哥，這只是一個有趣的戲劇讓你的學生猜猜該聖經故事。



3 線索 #3 物品

每一堂課都有一樣你必須準備的物品。這是一個可以讓你的學生觸摸和感覺的物品，並幫助他們猜出聖經故事。在我們的例子裡，你必須準備的物品時五顆小石子或石頭。如果學生在這個階段猜到這是大衛從河裡拾起的五顆石頭時，嘗試不要確認或否認。你肯定不想要欺騙你的學生，但你也希望讓學生們繼續提問關於該聖經故事，越久越好。

4 線索 #4 考古學

第四個線索是真正的考古學。這裡的照片顯示現今的迦特市廢墟。它坐落於 Tel Zafit 國家公園內。（秘密：歌利亞的家，非利士人的城市）。你會讓學生看到這張照片並說明這是迦特市，但不說出秘密。多數人會知道迦特市是歌利亞的家，因此你的課程還會保持一個秘密！



5 線索 #5 聖經現場

每週的最後一個線索是聖經現場。你可以把它變成類似犯罪現場讓你的偵探們調查。



例如，以上的圖畫是屬於亞拿尼亞和撒非拉欺騙上帝的課。你可以使用我們所提供的圖畫，或是自己製造案件現場，畫出身體的剪影讓你的學生調查。這裡可以看到，這教會在線索的周圍綁上警帶讓學生的調查更有趣，並用膠紙劃出身體的剪影。

案件解決

案件解決

案件解決！

當你的學生調查了所有的線索之後，讓他們解決案件或正確的說出那個星期的聖經故事。如果有些學生沒有參加教會多年，他們可能會猜不出該聖經故事。你可以直接告訴他們該聖經故事。就算他們沒有正確的猜出聖經故事，那些線索成為了一個有趣的介紹，可以讓你的主日學校更特別！

聖經故事

在完成線索並告訴你的學生那個星期的聖經故事後，是時候告訴他們該聖經故事了。你可以使用我們所提供的參考資料找到聖經故事，或是使用教師手冊裡所提供的資料。如果你選擇使用我們提供的教師手冊來講述聖經故事，我們也建議你把聖經打開至該聖經故事。每個星期都有一個故事中的人物畫像或卡通圖，有時候是故事裡的英雄，有時候是壞人。在大衛和歌利亞的課裡，向你的學生展示的是歌利亞的圖像。把我們提供的聖經人物卡片分給每一位學生。這些卡片可以當作出席卡，或是可以用於“猜猜我是誰”遊戲。這遊戲的指示可以在“使用說明”的最後一部找到。



生活應用

完成教學後，可以分享生活中怎麼應用。在大衛和歌利亞的故事裡，該應用是“雖然我年紀輕，但我可以成就偉大的事”。和你的學生談談上帝怎麼使用大衛成就偉大的事，雖然他很年輕，並談論上帝可以怎麼使用他們。

經文背誦

每週的經文背誦是根據生活應用而選。花一些時間幫助你的學生背誦聖經經文。

功課

每週都有一個功課讓你的學生應用他們學到的知識。這是這個課程最重要的部分！上帝不只希望我們聽祂的話語，祂也要我們應用它！學生怎麼把他們在教會學到的東西應用在生活中是很重要的。我們不是要創造更多法利賽人，只是記住教義和背誦經文但卻在生活中沒有實踐它。我們不要犯創造偽善者的錯誤！為了確保你的學生不成為偽善者，就要要求他們在該星期內應用所學到的知識。

上帝的 DNA



上帝的 DNA 是我們根據該聖經故事學習關於上帝的環節。例如，在大衛和歌利亞的故事中，我們學到上帝使用人類來完成祂的計劃。



歡樂時光！

遊戲

遊戲是課程中很重要的一部分，因為它會讓你的學生繼續回來上課！小孩都是喜歡玩遊戲的。如果你可以在每一堂課都納入遊戲時間，你會看到學生人數每週都在增加。你班上的學生越多，你在改變的生命就越多！

討論

每週我們準備了三道討論問題，讓你和你的學生進行有挑戰性的討論。引導談論的最佳方法是不提供答案，讓你的學生真正的談論每一道問題。他們爭辯得越多，就表示你做的越好！因此，嘗試引起激烈的爭論，你會真正的發覺學生們的看法。我們在教師手冊裡提供了答案，以便在討論問題的最後，你也可以分享你的意見。



學生手冊答案

這個課程也提供學生手冊，你可以使用它作為另一個活動。小孩都喜歡彩色和尋字遊戲，我們希望你可以利用我們的學生手冊讓你的課程更加有趣。在這個環節中，你可以從四個不同年齡層的學生手冊裡找到拼圖的答案。

LUCAS 的實驗

你的課的最後一個活動是和瘋狂的科學家 Lucas 博士進行科學實驗！每週他會提供一個你可以在班上進行的科學實驗。你可以一起觀看他的視頻，或是自己進行實驗，就如照片裡顯示一樣，有一位教師穿著實驗室大衣正在進行實驗。



猜猜我是誰遊戲

最後一個可選的活動是利用聖經人物卡片進行“猜猜我是誰”遊戲。這是一個傳統的棋盤遊戲，可以是雙人方式，或兩個孩子彼此對抗。

為每個學生打印全部十三張卡片。教師們也需要一組卡片。你的學生可以通過這個遊戲更熟悉那些聖經人物。

把一張卡片紙或硬紙像手風琴一樣折疊，用來放置卡片。遊戲的目的是猜測教師或另一個同學手上有哪一些聖經人物。遊戲開始時，選出一張聖經人物卡，然後避免讓你的對手知道。



觀察該聖經人物的不同特徵，包括他們眼睛的顏色，頭髮的顏色，他們是否有鬍鬚，是否有戴帽子，鼻子或耳朵的大小，和他們的性別。第一個學生開始問一個問題，另一個學生必須回答“是”或“不是”。每一次只能問一道問題。你得到答案後，你可以把不符合特徵的卡片往下移動。例如，如果你問他是否是個女人，如果答案是“不是”，那你可以把所有的女人都往下移。



繼續問問題直到你猜出另一方的秘密聖經人物！

這個項目有三個單元的材料讓你安排九個月的課程。年底你會有三組的聖經人物讓你使用，總共三十九個聖經人物。

--[案件 1]--



線索! (第 1 課)

1

線索 #1 題目 (第 1 課)

有鈍性創傷的案例

2

線索 #2 戲劇 (第 1 課)

解說員: 這故事是虛構的, 人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

士兵: 親愛的, 你一定不能相信我過的這一天, 我差點就沒命了!

妻子: 我已經告訴你不要出去了, 但你還是不聽。

士兵: 是啊, 你說得對, 但是親愛的, 你不在現場你不知道會發生什麼事。

妻子: 我父親的劍在哪裡?

士兵: [竊竊私語] 我把它留在以弗. 大憫安營那裡。

妻子: 好啊你, 現在馬上回去沙拉音把它拿回來。

士兵: 不可以。他們會殺了我。

妻子: 你如果不去, 你在這裡也不會好到哪裡去。

士兵: 我知道你很生氣, 但我是不會因為你的父親的劍而回去那裡的。

妻子: [嘆氣] 如果你太害怕, 為什麼你不帶 Huge, 或更好的帶他的大哥和你一起去呢?

士兵: 我不能。他大哥死了。我們被打敗了。

妻子: [碗從手中跌落而破裂, 麵粉撒落滿地] 喔, 親愛的, 發生了什麼事?

士兵: 我已經說了, 真的很奇怪。我們在以弗紮營, 就在梭哥附近。我們包圍了他們一個月, Beef 的大哥每天都會出去挑戰他們打戰, 而且還一直嘲笑他們。那真是太好笑了, 我們就連盔甲都不戴上就在那裡看他嘲笑他們。我把你父親的劍留在帳篷裡, 以免弄丟了。

妻子: 在帳篷裡? 說到帳篷, 你有把它帶回來嗎?

士兵: 沒有。

妻子: 哈魯, 那今年露營我們要用什麼啊?

士兵: 親愛的, 沒有人有帳篷了, 或是劍, 我只覺得很幸運我跑得快。我能回到家已經很欣慰了, 很多人都回不來了。

妻子: 那歡迎回來。我們會想辦法的。我想你了。

士兵: 我也想你。



3 線索 #3 物品 (第 1 課)

把這個物品列為一個線索：5 顆石頭。

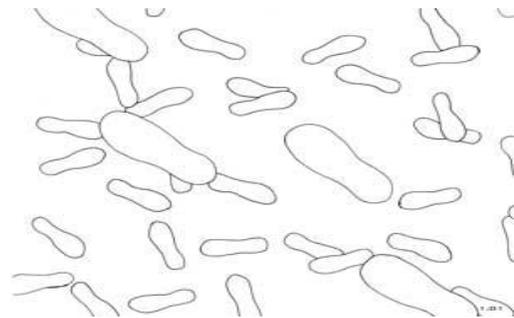
4 線索 #4 考古學 (第 1 課)

顯示現今迦特市廢墟的照片。它現在位於 Tel Zafit 國家公園。(秘密：歌利亞的家，非利士人的城市)



5 線索 #5 聖經現場 (第 1 課)

秘密：較大的腳印給歌利亞，較小的腳印給士兵們。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 1 課)

聖經故事 (第 1 課)

大衛和歌利亞

聖經：撒母耳記上 17:1-53

站在以色列人和非利士人之間的戰場上，大衛知道他可以贏得這場戰鬥。有上帝在他身邊，他不會輸，但他可以感覺到其他士兵的恐懼，因為那 9 英尺的巨人正往他們的方向衝來。歌利亞是一個巨人，他一直在嘲笑以色列人。沒有人願意對抗這位非利士殺手。

大衛年紀還小，所以不適合當兵；他是一個年輕的小牧羊人，但他很勇敢。雖然年紀輕輕，他已可以單靠他的棍棒殺了一隻獅子和一隻熊。然而，大衛在這場戰鬥中有上帝在他的身邊。他知道以耶和華的名來，他不會輸。

他拿起了 5 顆光滑的石頭，放了一個在吊索上。歌利亞巨大的身形越來越靠近。大衛知道他需要等待最好的時間，他便開始搖動他的吊索。轉來又轉去。他讓那顆石頭飛了起來，正中目標，也就是歌利亞眼睛之間的小空間。歌利亞墜倒在地，死了。非利士軍看到他們的英雄倒了便趕快跑了。



生活應用 (第 1 課)

雖然我年紀輕，但我可以成就偉大的事。

經文背誦 (第 1 課)

“因我自己知道我為你們所定的計劃，是使你們得平安，而不是遭受災禍的計劃；要賜給你們美好的前程和盼望。這是耶和華的宣告。” 耶利米書 29:11

功課 (第 1 課)

這個星期負責一項不是你平常會做的事，例如每天洗碗碟，或是幫你的父母做一些你平時不常做的事。看著上帝為你成就偉大的事。

上帝的 DNA (第 1 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝使用人們來完成祂的計劃。



歡樂時光! (第 1 課)

遊戲 (第 1 課)

影子追逐

這個遊戲和其他的追逐遊戲類似，教師們先選一些孩子成為“它”，然後他們必須追和“抓”到其他的孩子們。在這個版本裡，“它”必須踩到其他孩子的影子來“抓”他們，而不是用手碰其他的小孩。

討論 (第 1 課)

(給較大的學生)

1. 如果你知道接下來會發生什麼事，它會怎麼改變你要做的事？

花幾分鐘的時間談論購買彩票、購買時尚的衣服、或避免災難，然後介紹上帝有預測的工作方式的概念，我們可以通過觀察上帝以往怎麼做來知道祂下一步會怎麼做。信心的其中一部分是知道上帝將會做什麼並參與它。“大衛又說：耶和華救我脫離獅子和熊的爪，也必救我脫離這非利士人的手。” 撒母耳記上 17:37

2. 大衛在殺歌利亞之前嘲笑了他，為什麼大衛可以嘲笑歌利亞呢？什麼時候你可以嘲笑別人？

這個問題有點蹊蹺，大衛嘲笑歌利亞的行為也許是不被接受的，但它是故事的一部分。它顯示了大衛的信心。

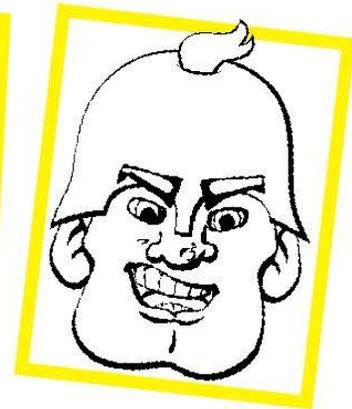
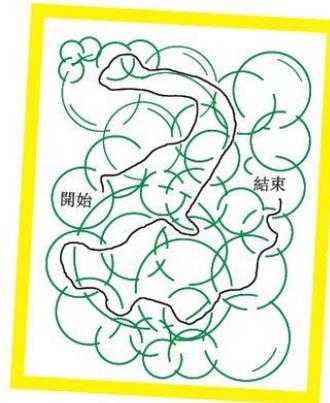
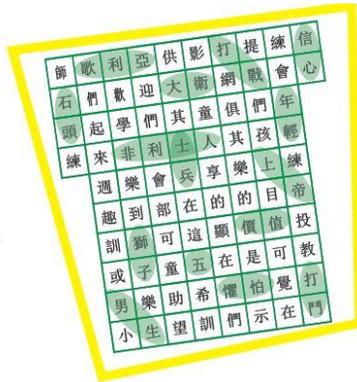
3. 大衛是因為在服侍他的兄弟而有機會殺了巨人。領導和服侍有什麼相同的地方？

雖然領導和服侍是很不一樣的；有服侍心的領導讓領導和服侍看起來很相像。當你在服侍時，你會看到機會；當你對這些機會採取行動時，它就是一種領導形式。



學生手冊答案 (第 1 課)

大衛
獅子
五
價值
懼怕
歌利亞
石頭
非利士人
打戰
士兵
信心
年輕
打鬥
男生
上帝



LUCAS 的實驗 (第 1 課)

把四分之一杯的水和四分之一杯的醋加入一個瓶子裡混合，然後加入四分之一杯的小蘇打。混合的液體會開始起泡，瓶子會充滿二氧化碳，而二氧化碳比空氣重。把二氧化碳（不是液體）倒在點燃的蠟燭上，蠟燭就會熄滅。（詳情請參考 YouTube）

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291835197519527/>

--[案件 2]--



線索! (第 2 課)

1

線索 #1 題目 (第 2 課)

屍體失蹤案

2

線索 #2 戲劇 (第 2 課)

解說員: 這故事是虛構的, 人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

偵探: 拍下那些腳印的照片, 這看起來像是第 5 組。

技術員: 好的, 我這裡有兩組人的腳印。他們看來像是在奔跑。

偵探: 我們那裡有靴子印, 看來他們像是在站崗, 看他們清了多少灰塵。

技術員: 這些看起來很小。他們應該是兩個女人, 或是三個, 中等身形。

偵探: [望過去另一邊, 發現另一個腳印] 那這個呢? 這腳印看起來很大, 是從[望四周] 從 [往四周] 技術員???

技術員: 是? [從相機望上來]

偵探: 我曾經告訴你什麼關於污染犯罪現場?

技術員: [吞嚥] 如果我再犯你就會炒了我?

偵探: 你查過這裡了嗎?

技術員: 還沒。

偵探: 再想清楚, 你有沒有走過來這裡, 看過來這裡, 或是想過這裡的污垢?

技術員: 沒有, 我發誓!

偵探: 如果你不曾過來, 我也沒有踏過, 怎麼會有一個這麼大的腳印[指著大腳印] 突然出現在這裡, 卻沒有出現在別的地方?

技術員: 那些女人看來像是在搬東西。

偵探: 是的, 但不像是這麼大的東西, 他們搬了小樣的物品, 像這些小瓶子和破布。

技術員: 那個在奔跑的男人也不可能搬很大的東西。

偵探: 我不明白。我有一對赤腳的腳印從洞穴裡出來但卻沒有走進去的痕跡。那個奔跑的腳印, 靴子印, 然後那不知從哪裡來的巨大腳印走向那顆大石頭。

技術員: 一定是昨晚的地震。那花園看起來打理得很好。

偵探: 你剛說了什麼?

技術員: 那花園看起來打理得很好?

偵探: 不, 在那之前...



3 線索 #3 物品 (第 2 課)

把這個物品列為一個線索：鬧鐘。

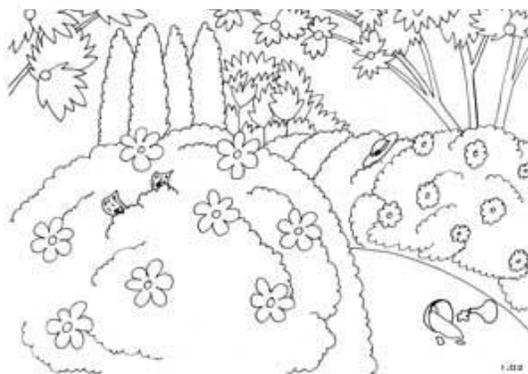
4 線索 #4 考古學 (第 2 課)

“有花圈的凱樂符號”在充滿許多秘密符號的地下墓穴裡被發現。(Cerca 350) (秘密: 它象徵著復活的勝利, 並且顯示在羅馬士兵上面。)



5 線索 #5 聖經現場 (第 2 課)

秘密: 抹大拉的馬利亞所倒的香料、護衛給的錢、花園和園丁的帽子, 因為馬利亞認為他是園丁。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 2 課)

聖經故事 (第 2 課)

基督的復活

聖經: 馬太福音 28; 約翰福音 20:6-9

門徒們都很驚訝, 耶穌警告他們的所有事都發生了! 耶穌被出賣、折磨, 並被釘在十字架上。三天后的清晨, 祭司長與守衛有了一個秘密會議。守衛們報告關於一個很強的地震。上帝派來的天使把石頭移開, 並坐在上面。他的樣子好像閃電, 衣服潔白如雪。還有, 他們也說道他們很慌張, 全身顫抖, 然後倒下不省人事。那祭司長們就想到了一個計劃, 他們用一大筆金錢來收買守衛, 要他們說謊。他們要守衛這麼說: “他的門徒晚上來, 趁我們睡著的時候, 把他偷走了。” 然後祭司長答應保護他們, 如果總督知道了這件事, 他們不會被牽連。

當馬利亞和抹大拉的馬利亞來到墳墓時, 天使告訴她們: “不要害怕, 我知道你們在找被釘十字架的耶穌。他不在這裡, 已經照他所說的復活了。來看看他躺過的地方。快去告訴他的門徒: ‘他已經從死人復活了。他會比你們先到加利利去。你們在那裡必看見他。’” 她們立刻離開墳墓去告訴其他人, 然後耶穌出現在她們面前說道: “你們好, 不要害怕, 去告訴我的弟兄, 叫他們到加利利去, 他們在那裡必看見我。”



彼得和約翰要親眼目睹，便跑到墳墓那裡去。他們看進去，只看到裹頭巾和細麻布整齊的放在一邊。他們看到證據後，他們相信並知道耶穌真的從死裡復活了！

生活應用 (第 2 課)

當我覺得所有事情都出了問題，上帝依然忠誠。

經文背誦 (第 2 課)

“神是信實的，他呼召了你們，是要你們與他的兒子我們主耶穌基督連合在一起。” 哥林多前書 1:9

功課 (第 2 課)

告訴別人你的經驗，一段對你來說不是很樂觀的時候，但最後一切都變得很順利。上帝因此教導你很重要的事情。

上帝的 DNA (第 2 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝要人類認識耶穌並知道為什麼耶穌來到世上。



歡樂時光! (第 2 課)

遊戲 (第 2 課)

室內氣球足球

把學生分成兩組，分別坐在兩派椅子上，中間大約一米的距離，各組的隊員交替著坐。在兩端標記門柱。教師把氣球丟到中間開始遊戲。學生們一定要保持坐在位置上。這遊戲的目的就是要把氣球踢到另一端再踢進門柱以獲得分數。就像踢足球一樣，當氣球被踢到外圍，教師把氣球給另一隊開始遊戲。

討論 (第 2 課)

(給較大的學生)

1. 門徒們都躲起來了，因為他們誤會了基督的死。你覺得其他人怎麼樣誤會了神的話語？你怎麼知道你理解聖經經文？

要求你的教師幫助你理解聖經的話語。驗證我對聖經經文的理解與另一段經文的含義沒有衝突。

2. 士兵們向壓力低頭，不告訴人們上帝所做的事。當你想到要告訴其他人關於上帝時，你會感覺到什麼壓力？

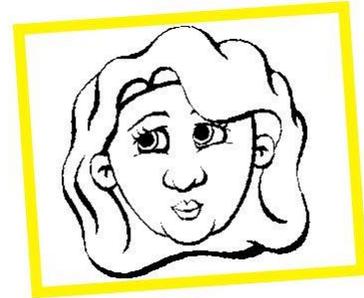
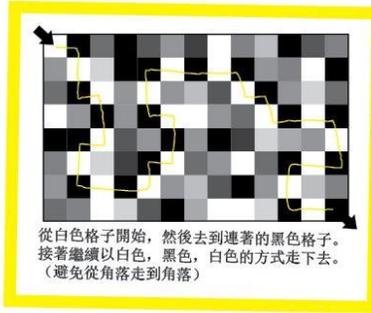
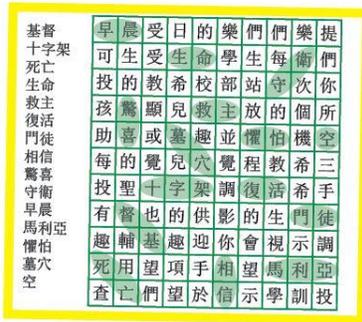
讓孩子們討論他們從朋友那裡感覺到的壓力要他們不要變得太好或太注重宗教，只要孩子們積極參與而不重複常見的答案，就可以了。談談我們因為自私和滿足自己而帶來的內心壓力。要選擇做那些適量會有益但過度會傷害的活動是很容易的。不要忽視家庭壓力。你的親戚會要你不要談論耶穌，或逼迫你參加他們的宗教活動。在這些壓力中都有一個平衡，要愛我們周圍的人可能需要我們推辭並表示尊重，但同時上帝要求我們保持對祂的忠誠。



3. 上帝選擇與婦女溝通，向門徒們傳達訊息。如果門徒們不聽她們的話，會發生什麼事？我們要如何確保我們不會錯過神用他人帶給我們的訊息？

讓孩子們通過使用討論教會裡的女性開始有爭議的對話。讓他們談論婦女在教會的地位，然後參考以弗所書 4 和哥林多前書 12 來告訴他們，上帝給了不同的人不同的恩賜，如果我們拒絕聽他人的話，我們會錯過上帝用他們來告訴我們的話。

學生手冊答案 (第 2 課)



LUCAS 的實驗 (第 2 課)

讓學生們考慮三個隱藏的物品：一個藏起來了但可以找出；一個藏起來了且無法找到；一個藏起來了就一直消失。可以把一些東西藏在教室裡讓他們尋找作為一個有趣的活動。(詳情請參閱 YouTube)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291864664183247/>

--[案件 3]--



線索! (第 3 課)

1

線索 #1 題目 (第 3 課)

被拋到船外的男人案

2

線索 #2 戲劇 (第 3 課)

解說員: 這故事是虛構的, 人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

船長: 我需要報警。

海岸警衛: 好, 這裡是一些報告異常事件的表格。你需要哪一張?

船長: 有人被拋到船外了。

海岸警衛: 好, 你有找到他嗎?

船長: 沒有, 我們找不到。

海岸警衛: 氣候如何? 你們被困在狂風暴雨中嗎?

船長: 是的警官, 我們全部差點都沒命了。

海岸警衛: 好的, 你有失去貨物嗎? 如果你遺失了貨物和船員你可以填寫這張表格。

船長: 他是一個乘客。

海岸警衛: 哦, 那你需要多填寫這張表格好讓我們通知死者家屬, 他有任何個人物品嗎?

船長: 警官, 其實我不太確定他是否死了。

海岸警衛: 但是你不是在狂風暴雨中丟失了他嗎?

船長: 是啊, 但是在暴雨的尾端。

海岸警衛: 你有回去找他嗎?

船長: 他好像在我們接近他之前就消失了。



3

線索 #3 物品 (第 3 課)

把這個物品列為一個線索: 魚鉤。

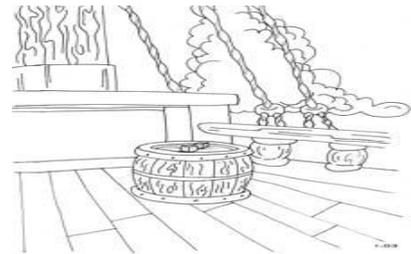
4 線索 #4 考古學 (第 3 課)

尼尼微是一個巨大的帝國城市，人口超過 15 萬，有著壯觀的宮殿和寺廟，和巨大的牆壁和高塔。這現代照片顯示尼尼微的就城牆，有一部分是被重建的。（秘密：尼尼微是上帝拆遷約拿的地方。）



5 線索 #5 聖經現場 (第 3 課)

秘密：在船上，有骰子因為水手們“抽籤”，暴風雲消失了因為風暴開始變得平靜。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 3 課)

聖經故事 (第 3 課)

約拿

聖經：約拿書 1

尼尼微大城的人民的在基督的地方做邪惡的事，上帝要差遣約拿去警告他們。上帝要他們停止罪惡。但約拿卻不順從，他決定逃走並找到一艘願意帶他去遠方的船。當約拿要去睡時，船員們看到即將到來的暴風雨。幾個小時後，船長發現了約拿並要知道他為什麼可以在暴風雨的情況還睡得這麼安穩。船員們知道船就要沉了，並要知道為什麼上帝派來這樣的暴風雨。抽籤像是最好的方法來找出禍主，而籤就落到了約拿。

他們要知道發生了什麼事，因此約拿承認他的罪並要求他們把他扔下

海。船員們不想做這麼誇張的事，於是試圖把船劃到岸邊。但是風暴依然洶湧，他們只好決定把約拿拋出船外。當約拿碰到海水時，那風暴就停止了。。。那艘船也安全了！但當約拿開始遊向岸邊時，一隻大魚前來吞了他。約拿就在魚的肚子裡三天三夜，做他唯一能做的事；禱告。他禱告祈求上帝的饒恕，悔改他的罪，然後告訴上帝他願意做任何上帝要求他做的事。上帝回答了約拿的禱告，那隻大魚就把約拿吐到岸邊。



生活應用 (第 3 課)

當我看到我的罪時，我應該悔改並停止犯罪。

經文背誦 (第 3 課)

“所以你們應當悔改歸正，使你們的罪得著塗抹。” 使徒行傳 3:19

功課 (第 3 課)

這個星期，要對你說或做的事情特別敏感，會讓你感到羞恥或你不想在公共視頻中看到的。悔改。請求上帝幫助你先思考，不再重複做它。

上帝的 DNA (第 3 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝喜歡順服祂的子民，而不是讓祂的子民過容易的生活。



歡樂時光! (第 3 課)

遊戲 (第 3 課)

魚尾

給每一個孩子一個舊襪子（紗線、繩子、紙張或布也可以），塞進他們後面的褲袋或腰帶。這個遊戲的目的是要孩子們奪取別人的“尾巴”，但又不失去自己的尾巴。失去尾巴的孩子就要坐下，但如果另一個孩子走得靠近他，沒有尾巴的孩子可以抓一個新的尾巴並重新進入遊戲裡。

討論 (第 3 課)

(給較大的學生)

1. 路加福音 11:30 要我們比較約拿和耶穌，你能在約拿和耶穌的故事之間找到多少相似之處？

如果學生能給出他們自己的想法，這個練習就很有效。嘗試讓他們閱讀約拿書，有小小連接的答案都可以接受。以下是一些可被接受的相似處：

- 在墳墓/魚肚裡三天
- 帶著上帝的話語
- 遠距離的行走/旅程
- 在暴風雨時在船裡睡覺
- 平息風暴
- 傳講悔改
- 真正的殺手試圖洗手無辜人的死亡
- 從神的視線中被驅逐
- 藤/樹在城外枯萎

2. 忽略指令和不服從指令有什麼區別？

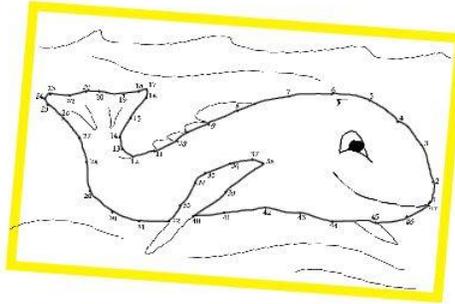
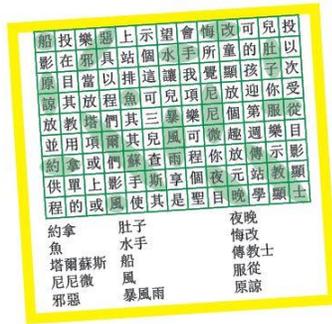
一方面，它們是相同的因為它們帶來相同的後果。無論哪種方式，我沒有履行被差遣的事。但聖經很清楚地顯示上帝關心我們的心和動機。但是，有時候我們為我們的行為找藉口，說我們不應該為我們的行為負責因為我們就是想要這麼做的。鼓勵你的學生更深入地討論這個話題。

3. 有什麼事是非常邪惡以致不應該被寬恕的？

和你的學生討論壞事，例如連環殺手、惡霸，和其他顯而易見的罪。那些向孩子們售賣毒品的人怎麼辦？（約拿不希望上帝寬恕尼尼微的人民，但上帝還是寬恕了我們全部。）



學生手冊答案 (第 3 課)



LUCAS 的實驗 (第 3 課)

讓學生製作一個棉花糖 (marshmallow) 島，把棉花糖切半然後插上一棵樹（牙籤）並放在裝了水的盆裡代表海洋。用透明玻璃把棉花糖壓進水里。為了讓它更有趣，畫上小魚，和其他在島上可以看到的東西。（詳情請參閱 YouTube）

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291904010845979/>

--[案件 4]--



線索! (第 4 課)

1

線索 #1 題目 (第 4 課)

匿名助手案

2

線索 #2 戲劇 (第 4 課)

解說員: 這故事是虛構的, 人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

警察: 不好意思, 我的拍檔和我想問你幾個問題。

路人: 當然可以, 關於什麼呢?

警察: 我們接到一個關於昨晚發生在高速公路上的撞後逃事件的報告。

路人: 哦。你知道嗎, 這就是為什麼我一直避免自己一個人在那些高速公路上行駛。你們警員都同時做太多事情了, 這高速公路都充滿了那些土匪。

警察: [看著他的夥伴] 我沒有提到什麼土匪, 你有嗎?

警察 2: 沒有, 我肯定沒有。

警察: 你怎麼知道那些人是土匪? 你可以告訴我們昨晚你在哪裡嗎?

路人: 唉, 我昨晚在避難城市探望我的家人, 我為了今天能去上班而昨晚走路回家。

警察: 啊, 所以你昨晚在高速公路上?

路人: 是的, 長官。

警察: 你有看到一個大約 180 厘米高的人, 中等身材, 看起來骯髒又雜亂的人在路旁被毆打嗎?

路人: 沒有, 或, 也許我有看到但沒有真正去注意他。

警察 2: [拿出筆記本做筆記]

警察: 你沒有看到他, 或是你不想看到他?

路人: 你看, 我需要隨時準備接工作, 我不能涉及此事。如果他們打電話要我服務呢? 誰知道他們多久過後又會打電話給我。

警察 2: 哈哈哈哈哈。他不想幫忙, 因為他有可能被招呼去服務, 哈哈, 那很好笑, 那你有接到電話嗎?

路人: 那沒關係, 不重要。

警察: 我只有這些問題。如果有需要, 我可以打電話給你嗎?

路人: 隨時, 我會很樂意幫助。

警察 2: [難以置信地看著路人]



3 線索 #3 物品 (第 4 課)

把這個物品列為一個線索：創可貼。

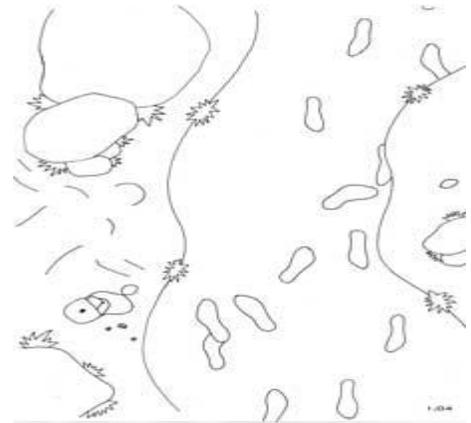
4 線索 #4 考古學 (第 4 課)

抵達醫院的緊急入口，在醫院典型的一天。(秘密：好撒瑪利亞人會送被攻擊的人去的地方。)



5 線索 #5 聖經現場 (第 4 課)

秘密：空的錢包和拋出硬幣，因為他被搶劫，兩雙腳印在路的另一邊代表祭司和法利賽人，被毆打的人不在那裡但留下的印。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 4 課)

聖經故事 (第 4 課)

好撒瑪利亞人

聖經: 路加福音 10:25-37

有一個律法師用這個謎語來試探耶穌“我應該做什麼，才能夠得到永生？”耶穌用最偉大的誠命來回答他：‘你要全心、全性、全力、全意愛主你的神’，和‘愛鄰舍如同自己’。那律法師想證明自己有理，便問：“誰是我的鄰舍呢？”與其給他一系列名單，耶穌告訴他以下的故事來講述如何成為一個鄰居。

走在從耶路撒冷到耶利哥的塵土飛揚的道路上，一群強盜毆打了一個人直到他半生不死，還拿了他的衣服。那個人躺在塵土上，赤裸，流著血，並且不能走路，那人看到一位祭司向他的方向走著過來。那祭司不但沒有停下來幫助他，他還往路的另一邊走。不久後，一個來自善良有敬畏上帝的家庭的人（利未人）經過。但當他們交換眼神時，他走過馬路避開受傷的人。接著，一位骯髒，在教會裡不受歡迎，錯誤的敬拜神（撒瑪利亞人）的外國人看到那個人便憐憫他。那外國人停下，治療他，帶他到酒店然後付了所有的開銷：酒店、基本開銷，和一個照顧他的人。



“這三個人當中，誰是那個落在強盜手中的人的鄰舍呢？”那律法師回答，“那憐憫他的人。”耶穌便說：“你去照樣做吧。”

生活應用 (第 4 課)

就像好撒瑪利亞人一樣，我會對大家善良。

經文背誦 (第 4 課)

“如果你們只愛那些愛你們的人，有甚麼賞賜呢？稅吏不也是這樣作嗎？”馬太福音 5:46

功課 (第 4 課)

選一個不是你朋友的人並試著以友好的方式與他們聯繫。你可以邀請他們下課後和你一起玩，或叫他們在午餐時間和你一起坐。

上帝的 DNA (第 4 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝要我們幫助其他人。



歡樂時光! (第 4 課)

遊戲 (第 4 課)

夥伴追逐

這戶外聚會遊戲需要至少 6 個玩家（越多越好！）。一開始，選擇一個人做“它”，然後另一個人是追逐者。其他人找一個夥伴，把手鏈接起來，然後散佈在運動場周圍。“它”便開始抓追逐者。追逐者在被抓的時候，他的手一定要和一對夥伴鏈接。當追逐者找到夥伴後，另一邊的夥伴會變成追逐者。如果追逐者無法在找到夥伴之前被抓到，他會變成“它”，而“它”就變成追逐者。

給學前的選項：友誼網

讓孩子們坐在地上形成一個緊圈子。利用一個大紗線球來指其中一個小孩並問：“我最開心的時候是？”當孩子在回答時，給他們那顆紗線球，要確保尾端被緊緊的抓著，然後他會問對面的小孩一樣的問題：“我最開心的時候是？”，然後把紗線球滾到他們那裡；以此類推直到所有的小孩都回答為止。如果孩子們有興趣玩更多，把問題改為“什麼時候我會很傷心？”然後把球傳過去。完成了之後，要孩子們緊緊地抓住繩子然後站起來。這就形成了一個友誼網。

討論 (第 4 課)

(給較大的學生)

1. 你能如何成為學校裡的新學生的鄰舍呢？那惱人的弟弟/妹妹呢？

讓學生們討論如何幫助別人，就算他們不願意，或如果他們被發現在公開的場所幫助新的同學，會有什麼風險。談談要幫助自己的弟妹是多麼難的事情。

2. 舉一個例子，一個著名的人最近如何為自己辯解。如果他們在這種情況下要愛上帝又愛他們的鄰舍，他們會怎麼做？

我們經常在新聞中看到政治家、音樂家、運動員和演員的壞行為。試著選一個孩子們最熟悉的人物，並談論他們做了什麼事情。如果孩子們踴躍參與和討論

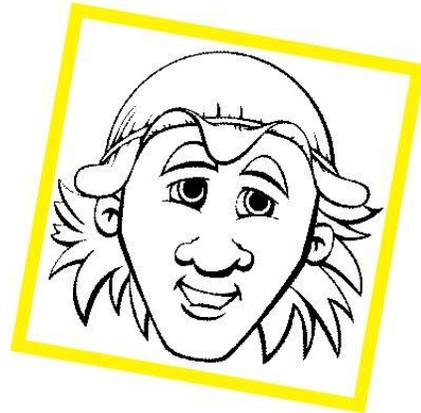
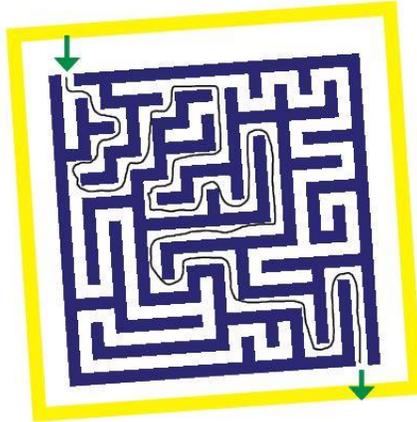


兩方面，那把話題轉移至他們應該怎麼做才能展現上帝的愛，但不要只接受第一個好的答案，盡量鼓勵他們參與。

3. 描述一個近期的情況，有人試著遵守某個規則，但最後卻為了遵守而打破了其他更基本的法律或規則。

你可以談論學校的規則，警察執行的法律，教會的規則或任何有著無意義的規則的地方。例如：你在學校大廳裡奔跑因為你要遲到了，但卻因而惹麻煩。或是因為要借橡皮擦而被認為在說話，或是因為要準時上課而跳過籬笆但弄破了毛衣，回到家便為了毛衣而被罵。

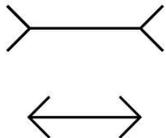
學生手冊答案 (第 4 課)



LUCAS 的實驗 (第 4 課)

這個實驗有助於觀察視角，並顯示我們的視角如何改變我們對事情的看法。看著這兩條線，一條看起來比較長。第二是那兩條對角線其實是平行的，但看起來卻不像。第三是一個小孩和一隻老鼠，中間有一個點。當你用你的鼻子放在點上，你會感覺那隻老鼠越來越靠近小孩了。讓你的孩子依照影片示範這三個例子。（詳情請參閱 YouTube）

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291919184177795/>



--[案件 5]--



線索! (第 5 課)

1

線索 #1 題目 (第 5 課)

劊子手的絞索案

2

線索 #2 戲劇 (第 5 課)

解說員: 這故事是虛構的, 人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

警察: 不好意思, 女士?

女士: 是的, 警官?

警察: 我有幾個問題想問你。

女士: 你這個帥哥警察問什麼都可以。

警察: 啊, 是, 其實, 我在想你在第二個公告的前一天晚上是否有看到什麼事情?

女士: 你是說對面 Zeresh 的家和她那可憐的丈夫?

警察: 正是!

女士: 其實很奇怪, 你看, 因為整個星期都有員工在他的前院建築。

警察: 繼續吧。[拿出筆記本做筆記]

女士: 你看, 我知道那看起來很像是自殺案, 但如果你問我, 我還是覺得很奇怪。整件事情都有點蹊蹺。

警察: 所以, 你不覺得是自殺案?

女士: 我只覺得很噁心。他是個邪惡的男人, 這已經不是我的問題了, 我蠻肯定他正在進行某些計劃, 但後來有一天, 我聽說他到城裡到處宣布自己是個偉大的人。。過後我的鄰居就掛在那恐怖的絞架上!



3

線索 #3 物品 (第 5 課)

把這個物品列為一個線索: 五彩紙屑。

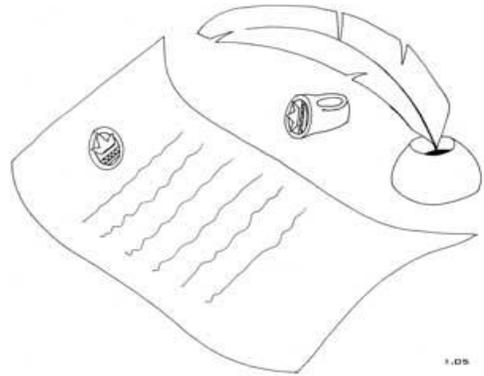
4 線索 #4 考古學 (第 5 課)

照片顯示亞哈隨魯王的墳墓，他也成為薛西斯皇帝（公元前 486 – 465）。他的墳墓坐落於伊朗，在這個名為 Naqsh-e Rostam 的歷史遺跡，和其他著名的波斯國王的墓地在同一個地點。（照片來源：Amir Hussain Zolfaghary）（秘密：薛西斯是以斯帖記裡的國王。）



5 線索 #5 聖經現場 (第 5 課)

秘密：有著國王的印章的詔書，旁邊是用來蓋印章的戒指。 - 以斯帖記 3:12 和 8:8



案件解決

案件解決

案件解決! (第 5 課)

聖經故事 (第 5 課)

以斯帖

聖經: 以斯帖記 2-7

以斯帖是末底改漂亮的表妹。末底改是一名猶大人，亦是薛西斯王忠心的僕人。薛西斯王正在尋找一個新的漂亮妻子。末底改讓以斯帖在見到國王之前經過了十二個月的美容護理。國王第一眼就愛上了她的美貌並娶了她。

哈曼是薛西斯王的大臣；他厭惡猶大人，並喜歡到朝門炫耀而且要人民向他屈身下拜。大家都跪下，除了末底改；他只像真正的神屈身下拜。哈曼對末底改的厭惡促使他計劃殺害所有的猶大人。他告訴國王有一群人不願意遵守王的法規。薛西斯王准許哈曼做任何他想要對他們做的事。因此，哈曼出了旨意要殺害所有的猶大人。他在家裡建了巨大的絞刑台要把末底改在那裡吊死。

以斯帖知道了哈曼的計劃，她知道她必須做點事情。她邀請國王和哈曼共赴晚宴，國王也答應會賜給以斯帖她所想要的，就算是一半的江山。以斯帖說道，她要求的是她的人民安全；而哈曼卻要消滅他們所有人。國王很生氣並離開了房間。當他回到房間時，他以為他看見哈曼在攻擊他的王后。一怒之下，國王命令哈曼在他自己前院建的絞刑台上吊死了！



生活應用 (第 5 課)

有時候上帝會要我非常勇敢，並為了祂冒一些風險。

經文背誦 (第 5 課)

“我不是吩咐過你要堅強勇敢嗎？所以，你不要懼怕，也不要驚慌；因為你無論到哪裡去，耶和華你的神必與你同在。” 約書亞記 1:9

功課 (第 5 課)

上帝揀選了我來救他人，並在“這樣的時刻”把我放在這裡。告訴一個鄰居你是基督徒，並邀請他們下個星期和你一起來教會。

上帝的 DNA (第 5 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？當上帝要拯救祂的人民時，祂經常會使用難以猜測的信徒來實行。



歡樂時光! (第 5 課)

遊戲 (第 5 課)

哈曼、末底改、以斯帖

這個遊戲和剪刀、石頭、布很相像。以斯帖打敗哈曼，哈曼攻擊末底改，末底改蓋過以斯帖。把孩子們分成兩組，讓他們之間保持四英尺的距離。指示每一組退後幾步並聚集來討論他們要扮演什麼角色：哈曼，末底改，還是以斯帖。

在討論時，各組決定他們要成為什麼角色，和一個備用選擇。然後他們回到之前形成四英尺的距離。算到三後，各組喊出他們的角色。如果一組喊“以斯帖!”而另一組喊“哈曼”，那以斯帖組開始追哈曼組，直到哈曼組進入他們的安全地帶（你可以用錐體、樹或是其他物品來標記）。被抓到的人就加入敵隊。如果兩組都喊出相同的名字，他們就以各自的備用角色重來一次。

討論 (第 5 課)

(給較大的學生)

1. 你可以怎麼樣利用上帝賜你的特點來侍奉祂呢？

讓他們談談他們在外表上想改變的東西，例如鼻子、下巴、眼睛、嘴巴等等。避免讓他們嘲笑彼此的外表。過了一陣子，把話題轉移至創意或是智力，或內在強項和家庭疾病。這些全部都是上帝設計的結合。我們要接受上帝賜給我們的，就算我們不喜歡它。上帝有可能給了你某種膚色或色調來讓你完成祂的計劃。

2. 你服從過最困難的指示是什麼？

嘗試讓每個人說說自己的成就讓他們理解每個人在某種程度上以不同的方式在服從。盡量避免驕傲或自誇。舉個例子：在黑暗中走到商店，走路去學校時經過惡霸的家，或更改有錯誤的功課。

3. 你的家庭成員如阿姨和叔叔怎麼表示他們對你的照顧？

讓他們談論祖父母、阿姨、叔叔、表兄弟姐妹、等等。盡量避免有家庭成員的負面故事。答案會有所不同，但可以接受“給我一些點心”或“幫我從他們認識的人那裡找到工作。”



--[案件 6]--



線索! (第 6 課)

1

線索 #1 題目 (第 6 課)

健康證據更改案。

2

線索 #2 戲劇 (第 6 課)

解說員: 這故事是虛構的, 人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

收垃圾員工: [正對著手機說話] 你好, 是派遣人員嗎? 我想要投訴。

派遣人員: [說話語氣很悶] 是的, 什麼事收垃圾人員?

收垃圾員工: 不好意思又打擾你了, 但這真的很噁心。你一定要做一些東西。

派遣人員: 我需要做什麼東西?

收垃圾員工: 這裡到處都是用過的創可貼和繃帶。

派遣人員: 那你就用塑料手套把它們撿起來啊。

收垃圾員工: 不, 你不明白, 它們到處都是 [吞嚥], 這裡至少有十二位噁心又受感染的人在取下他們的繃帶, 真的很噁心。

派遣人員: 好的, 你在哪裡?

收垃圾員工: 就在村莊的西部, 在耶路撒冷高速公路的南行車道。

派遣人員: 好的, 官員 Joe 在值班, 我會要他停留你那裡, 在完成他的報告關於人群湧入鎮過後。

收垃圾員工: 哦, 不要官員 Joe, 他不會幫到我的。

派遣人員: 只有他一個官員正在當值, 除非你要等到兩個小時後他們換班。

收垃圾員工: 喔, 那好了, 沒關係, 我就自己清理這些吧 [吞嚥]。



3

線索 #3 物品 (第 6 課)

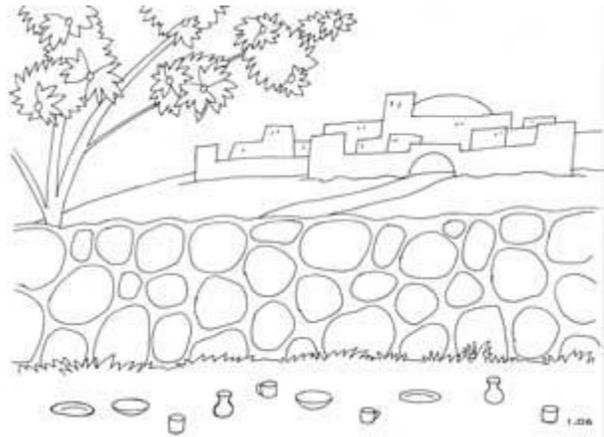
把這個物品列為一個線索: 白布。

4 線索 #4 考古學 (第 6 課)

現今會看到的耶路撒冷聖殿。(秘密：這是麻風病人在痊癒後需要去呈現他們自己的地方，以服從耶穌。)

5 線索 #5 聖經現場 (第 6 課)

秘密：給十個麻風病人的十道菜餚，在城牆外面，因為麻風病人被迫住在城外。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 6 課)

聖經故事 (第 6 課)

十個麻風病人

聖經: 路加福音 17:11-19

在他的家鄉不遠處，耶穌正往耶路撒冷去，經過撒瑪利亞和加利利的邊境，大約三十個小時以外。當他走進一個村莊時，十個麻風病人從遠處大聲的說：“主耶穌，可憐我們吧！”麻風病是一個恐怖的疾病，會侵蝕手指、腳趾、鼻子和耳朵；並且你必須一直稱呼自己為不干淨的人。當耶穌看到他們時，他說：“你們去給祭司檢查吧。”根據摩西的律法，如果他們被醫治了，他們就可以重新加入社會並到聖殿裡重新敬拜讚美。他們還沒被醫治，所以耶穌的話聽起來很奇怪。

他們開始走向耶路撒冷，他們在路上時，他們被醫治並且變得乾淨了！他們之中其中一個人，一個被排擠的外族人，看見自己被醫治後馬上回去找主耶穌。他從遠處就讚美上帝，但當他來到耶穌面前時，他把臉伏在地上感謝耶穌。耶穌很驚訝，因為他知道他潔淨了十個人，便問那個人：“不是全部十個人都潔淨了嗎？那九個在哪裡？除了這外族人，再沒有一個回來頌讚神嗎？”接著耶穌鼓勵那個回來感謝他的人，並對他說：“起來，走吧，你的信使你痊癒了。”



生活應用 (第 6 課)

就像那個癱風病人一樣，我需要為了上帝為我做的事說：“謝謝”。

經文背誦 (第 6 課)

“凡事謝恩；這就是神在基督耶穌裡給你們的旨意。”帖撒羅尼迦前書 5:18

功課 (第 6 課)

列出三件事情你還沒想到要感謝祂的。我們時常感謝上帝的東西有食物、衣物和家人。讓你的學生想想新的事情來感謝神；例如：幫你找到遺失的東西，等到你安全抵達學校了才下雨，今天騎自行車沒有跌倒，今天只對你的兄弟姐妹說好的話語，等等。

上帝的 DNA (第 6 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝要祂的人民順從和充滿感激。



歡樂時光! (第 6 課)

遊戲 (第 6 課)

抓住掃把

全部學生圍繞著一位學生形成一個圓圈。圓圈上的每一個人都有一個號碼。在中心的學生站立並用一根手指按著垂直的掃把。在沒有預警下，他把手指從掃把上移開並同時叫出一個數字。被分配到那個號碼的同學馬上衝上前並試著在掃把倒地之前抓住掃把。如果他抓到了，他就站在中心。如果他沒有抓到掃把，他就回到圓圈裡去。

討論 (第 6 課)

(給較大的學生)

1. 為什麼我們近來不能看到更多的醫治？

讓學生談談醫治：上帝在你的教會或城市做過的事。討論你的宗派相信的醫治概念。談論是什麼導致醫治減少了；人的信心也減少了，越來越少擁有治療的恩賜的門徒，在你所在的地區有越來越多壓迫，詢問的人少了，或少了復興。

2. 我得不到我要的醫治的原因有哪些？

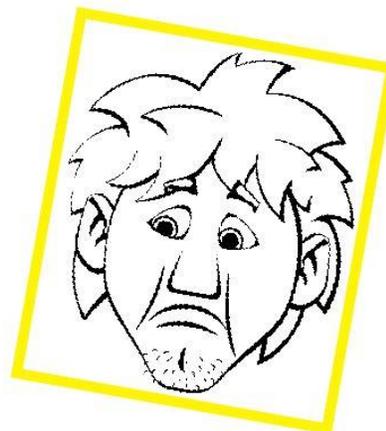
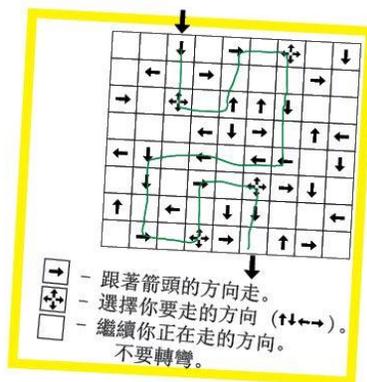
缺乏信心，或上帝對你有不同的計劃，祂可以看到你的未來，或是你的動機不對。也有可能醫治你未必是對你最好的，或是我們生活上的罪，或還不是正確的時候，或是上帝在你的疾病中得到榮耀。

3. 那十個癱風病人有資格得到醫治嗎？

現今權利在各個地方是很猖獗的，很多人都認為別人欠了他們一些東西，這使得他們不懂得感恩。我們有權享有什麼？你身為教師的目標是幫助你的學生意識到他們其實沒有權利擁有任何東西。我們應該因著我們的人和我們擁有的東西而感恩，因為那些都是上帝賜給我們來完成我們在世上的工作。



學生手冊答案 (第 6 課)



LUCAS 的實驗 (第 6 課)

讓學生將一塊紙板彎成弧形，放在桌子上，並在下面吹氣，看看快速流動的空氣的氣壓比緩慢流動的空氣氣壓來得低。飛機機翼頂部的快速流動空氣是讓它能飛起來的原因。（詳情請參閱 YouTube）

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1291958180840562/>

--[案件 7]--



線索! (第 7 課)

1

線索 #1 題目 (第 7 課)

小狗出現案

2

線索 #2 戲劇 (第 7 課)

解說員: 這故事是虛構的, 人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

波得: 曾曾曾曾曾曾祖父?

曾 x6 祖父: 什麼事, 年輕人?

波得: 可不可以請你在我的學校的調查功課上幫忙?

曾 x6 祖父: 當然, 你可以在我工作時跟我一起走, 我需要在今天把這排種好, 那我明天就不會延遲太多。[把額頭的汗抹走]

波得: 太好了! 我將會有最好的調查了。我要調查我認識最老的人的最早期記憶來作我的報告。

曾 x6 祖父: 你選我了對嗎?

波得: 當然選你了。那你能告訴我這些山怎麼來到這裡嗎?

曾 x6 祖父: 唉, 我也許很老, 但我不比這些土地老。

波得: 好, 那麼河流呢?

曾 x6 祖父: 我看過曾經灌溉它的春天一次, 但那時候我很年輕, 過後我未曾回來過。

波得: 那你能記得最早的事情是什麼?

曾 x6 祖父: 動物。我的妻子和我早晨會出去一邊吃早餐一邊看它們玩樂, 然後我會說看那裡那隻, 它很酷, 接著她會說, 哪一隻? 大褐色的還是上面紅色的? 一陣子過後, 我們弄清楚了就能邊享受我們的早餐邊看那些動物和它們會做的傻事。

波得: 真的? 那一定很酷。

曾 x6 祖父: 是啊。誰知道可能有一天你或你的孩子會看到它們回到一起。

波得: 那一定很棒。



3

線索 #3 物品 (第 7 課)

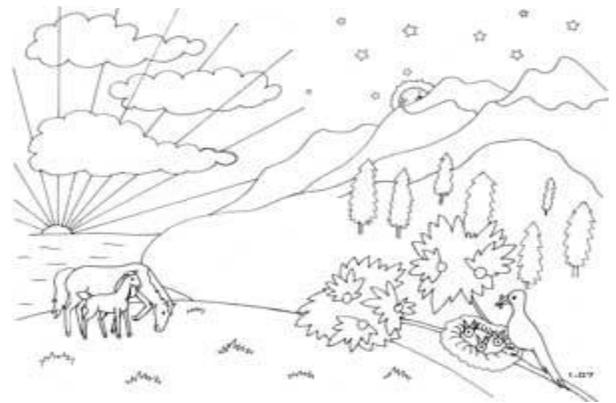
把這個物品列為一個線索: 花朵。

4 線索 #4 考古學 (第 7 課)

照片顯示現今位於巴格達的底格里斯河。(秘密：創世記 2 提到了這個地區)

5 線索 #5 聖經現場 (第 7 課)

秘密：所有的創造都是證據。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 7 課)

聖經故事 (第 7 課)

創造

聖經：創世紀 1

在第七天，上帝歇了祂所做的工，祂看到祂美好的創造，並停下一切創造的工作歇息了。但是回到一開始，上帝說：“要有光”，便有了光。第二天上帝說：“要有天”，便有了天。第三天，上帝很忙，創造了地和在地上所有的植物。這包括了所有的花朵、樹木和青草；然後神看這是好的。第四天，上帝創造了太陽和月亮來管晝夜，年份和季節。祂也創造了數以萬計的星星在晚上的天空閃爍。第五天，上帝創造了海洋的生物和天空的小鳥，然後上帝吩咐它們要繁衍增多。大大小小的生物都在第六天被創造，然後上帝創造了人類。祂把氣吹進塵土來創造了人類！他被賦予了管理所有植物和動物的權力。上帝創造了一個特別的花園並把亞當放在那裡。當亞當睡著時，上帝覺得那人獨居不好，便取了他的一根肋骨創造夏娃。然後上帝便指示他們要繁衍增多並充滿各地，祂便在第七天歇息了。



生活應用 (第 7 課)

和亞當一樣，我有責任照顧我周圍的創造物。

經文背誦 (第 7 課)

“神就賜福給他們。。。要管理海裡的魚、空中的鳥和地上所有走動的生物。” 創世記 1:28b

功課 (第 7 課)

幫你院子裡的植物澆水並清除雜草，以讓它長得更好。

上帝的 DNA (第 7 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝創造萬物。



歡樂時光! (第 7 課)

遊戲 (第 7 課)

創造遊戲

在一張紙上寫下太陽和月亮；放入圖案給年紀太小的學生。把它粘在牆壁或地上。同時，也製作一些符號代表創世記裡提到的其他東西，如小鳥、小魚、樹木、湖、等等。遊戲開始時，教師會喊出一個東西，孩子們就得衝到那樣東西的符號。最後抵達的孩子就被“淘汰”並坐下。較小的孩子會享受在走到圖案的同時扮演那些神創造的動物。

討論 (第 7 課)

(給較大的學生)

1. 你對複製有什麼看法？我們可以憑科學製造人類嗎？

讓你的學生談論上帝在創造時的作為，和祂怎麼創造人類，以及我們需要上帝的科學來製作任何東西。談論以相同的 DNA 製造一個人所涉及的道德，和幾個國家允許或不允許複製。

2. 如果我們已經不再在舊約的法律下，為什麼我必須在一個星期裡休息一天？

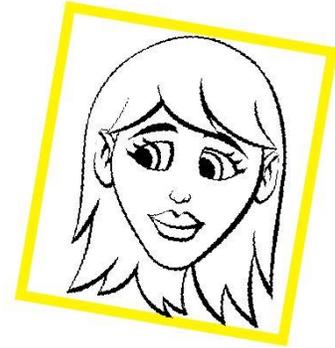
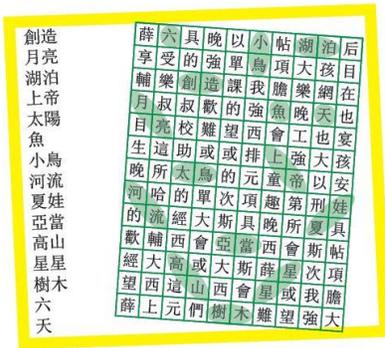
在回答這個問題之前，請務必和你的牧師聯繫以理解你的宗派是何時和怎麼慶祝安息日。和你的學生談論，與他們分享，就算你的宗派不強制在安息日休息，如果我們沒有得到所需的休息，我們的身體會很快累壞。即使有神的恩典，我們每個星期還是得休息，上帝知道我們需要什麼。

3. 那關於環保，地球暖化和拯救瀕臨絕種的動物呢？基督徒應該參與嗎？

這個論點的一方是上帝給我們統治祂的創造物的權力，而我們應該照顧它們。實際上這表示我們應該小心污染物和照顧動物。論點的另一方是人類正因為戰爭和虐待而死亡，對人類有那麼多的邪惡，為什麼需要花那麼多的資源拯救一種動物，而我們更應該拯救人類。這個討論是沒有答案的；因此，你作為教師的目標是讓學生自己思考。



學生手冊答案 (第 7 課)



LUCAS 的實驗 (第 7 課)

讓學生從房間裡尋找五樣有標籤的東西和五樣沒有標籤的東西。要注意，人們通常會把標籤放在物品上，而上帝不會。（詳情請參閱 YouTube）

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292083794161334/>

--[案件 8]--



線索! (第 8 課)

1

線索 #1 題目 (第 8 課)

遠程改變受害者的統計數據案。

2

線索 #2 戲劇 (第 8 課)

解說員：這故事是虛構的，人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

醫生：守衛你好，我是回來看看約翰的。

門隊長：哦，其實你沒有必要這麼做。

醫生：你是什麼意思呢？我嚴厲指示他要在床上休息，我蠻確定他過不了一個晚上。所以我來看看他。

守衛：其實你的任務已從“來”變成“去”了。

醫生：那就奇怪了。約翰是死了還是有好轉了？

守衛：我不知道。我昨天的資料沒有顯示任何資訊，我只看到你的任務已從“來”變成“去”了。

醫生：那很奇怪，長老們回來了嗎？我想和他們談談。

守衛：他們回來了，但我不覺得他們對你有幫助。

醫生：為什麼這麼說？他們不是去尋找幫助嗎？

守衛：是，但是老闆去到叫他別來了。我不知道發生了什麼事，但昨天老闆不在時他改了你的吩咐。

醫生：那，我可以和你的老闆談談嗎？

守衛：不行，他說了要你“去”，你真的要“來”嗎？

醫生：那我不要了，謝謝你的時間。



3

線索 #3 物品 (第 8 課)

把這個物品列為一個線索：藥物。

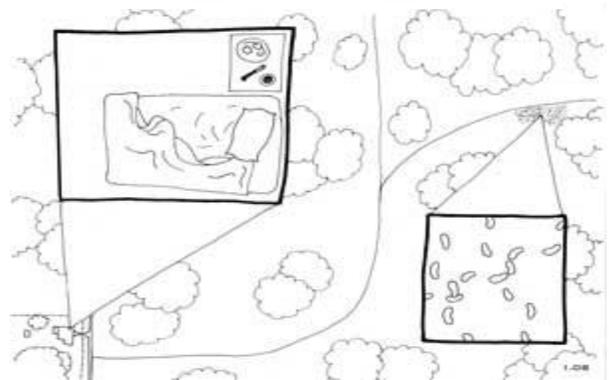
4 線索 #4 考古學 (第 8 課)

羅馬戰士戲劇表演的照片。擁有紅色羽毛的士兵是“百夫長”，他負責一百名徒步士兵。（秘密：和耶穌說話的百夫長就是這樣的穿著。）



5 線索 #5 聖經現場 (第 8 課)

秘密：空床，盤，杯，和表示病人的溫度計，屋子和人的腳印有一段距離，因為耶穌從遠處醫治了他。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 8 課)

聖經故事 (第 8 課)

百夫長的信心

聖經：路加福音 7:1-10

一群奴僕來到見耶穌，大約和他講述有一個奴僕在他們主人的家病倒了。他們的主人是一名羅馬的百夫長。他帶領一百名士兵，而他最喜歡的奴僕病入膏肓而且要死了。當耶穌正走往百夫長的家時，他遇到了另一群人。百夫長派了這群朋友來傳達信息，“我不配得你回應我的要求，也沒有資格要你到我的舍下來。這就是為什麼我沒有親自來迎接你。但只要你說一句話，我的僕人就必好了。我自己是在別人的權下，也有兵在我以下。如果我要他們去或是來，他們就會照做。我說什麼他們就做什麼。”百夫長知道耶穌擁有的權威，耶穌說的任何事都會發生。當耶穌聽到這些，他很驚奇並說道：“我告訴你們，這樣的信心，我在以色列中從來沒有見過。”那天晚上，當百夫長的僕人們回到家時，那生病的奴僕已經好了。



生活應用 (第 8 課)

像百夫長一樣，我的信心可以改變那些不靠近我的人。

經文背誦 (第 8 課)

“耶穌聽見這些話，就很驚奇，轉身對跟隨的眾人說：“我告訴你們，這樣的信心，我在以色列中從來沒有見過。”” 路加福音 7:9

功課 (第 8 課)

寫一個短信給你的朋友或親戚來問候他們，並問問有什麼可以為他們禱告的。

上帝的 DNA (第 8 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝是最高權威。



歡樂時光! (第 8 課)

遊戲 (第 8 課)

豆袋遊戲

教師可以為這個遊戲製作一些臨時豆袋。要製作它們，用雙層的小塑料袋（將一個袋子放進另一個袋子內），把一杯的干豆類或大米裝進袋子裡，然後打一個結以防止豆子掉出來。

- 學生輕輕的把豆袋丟到空中然後再接住。
- 學生把豆袋丟向另一個學生，另一個學生需要接住並退後一步以增加丟和接的難度，然後輕輕的把豆袋丟還那個學生。

給較大的學生的點子：

- 為了增加難度，學生可以在把豆袋丟在空中後拍手一次，然後再接回豆袋。
- 為了增加難度，學生可以把一隻手放在身後然後只用一隻手丟和接。

討論 (第 8 課)

(給較大的學生)

1. 在治療中，信心扮演了什麼角色？

信心是就算你看不到，你還是選擇相信它。這些例子可以展示信心在治療裡扮演的角色：一個女人相信只要她觸摸到耶穌她就會得到醫治，而她真的痊癒了。耶穌告訴她，“你的信心使你得到醫治。”在馬可福音 2，一個男人的朋友們把他從屋頂放進屋子裡，然後聖經說道耶穌因為看到他的朋友的信心而醫治了那個男人。在路加福音 7 的百夫長被譽為全國最有信心的人，因為他相信耶穌就算從遠距離也能醫治一個人。而在馬太福音 15 裡，有個女人以她的信心讓耶穌改變思想，並得到她所要的醫治。因此，在接受醫治時，信心是很重要的，所以如果你還沒有得到你所要的醫治，有可能是因為你少了信心。也許我們不會明白為什麼我們沒有得到醫治，但我們知道信心是很重要的。



2. 如果根據你的信心程度來打分，你會得到多少分呢？

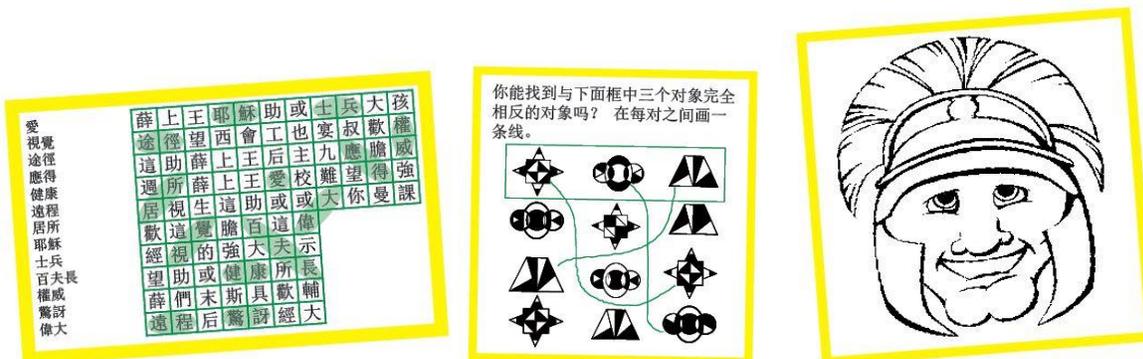
討論不同的等級代表什麼；什麼算是及格，什麼是不及格。（使用你國家的分級系統。有些是以 10 分為滿分，有些是 A）。在信心上剛好及格是什麼樣的，而在信心上得到 10 分或是 A 又是怎

樣的？例如：放棄便是不及格，而堅持和遵從算及格。如果你遵從但時常埋怨，你可能得到 B 或是 8 分，因為你的投訴。

3. 非基督徒有什麼樣的信心？

信心是相信你看不到東西，因此非基督徒也會有信心。當我們坐在椅子上時，我們有信心它不會塌下。要相信進化是需要信心的，或希望一名政治人物贏得選舉。人們對不真實的神有信心，和對人的信心有時會讓他們失望。信心存在在這個世界的每個地方，每個人都有他們相信的東西。

學生手冊答案 (第 8 課)



LUCAS 的實驗 (第 8 課)

讓你的學生把氣球吹大，然後把氣球在他們的頭上摩擦以產生靜電。接著把氣球放在牆上，看看它如何不需要其他幫助就能貼在牆上，這是因為靜電！（詳情請參閱 YouTube）。

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1293034897399557/>

--[案件 9]--



線索! (第 9 課)

1

線索 #1 題目 (第 9 課)

神秘失明案

2

線索 #2 戲劇 (第 9 課)

解說員：這故事是虛構的，人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

檢查員：[敲門] 早安，這是健康部門，我有一些問題要問你。

猶大：[開門] 是的檢查員？

檢查員：我收到一些關於這裡有提供保健的報告。你有在這裡練習醫科嗎？

猶大：沒有的，長官。

檢查員：你怎麼形容你和旅行者的接觸？

猶大：他和他的一群朋友來到我這裡。

檢查員：你有給他們什麼特別的食物嗎？

猶大：他的同伴吃了很多，但我不確定那個旅行者有沒有吃到什麼東西。他花很多時間在禱告。

檢查員：你有仔細的看他嗎？

猶大：其實沒有，我一直要提供他幫助，我要他讓我打電話給醫生但他不讓我。他在等待一個人。

檢查員：那他是否有派他的同伴去呢？

猶大：沒有，而且他們也沒有跟任何人講話。他出現，禱告，然後等待。

檢查員：然後發生了什麼事？

猶大：過了幾天，有人出現了，觸摸了他，對他說了一些話，幫他清洗便離開了。

檢查員：他是不是一名醫生？他有開什麼藥方嗎？有用什麼工具嗎？

猶大：不是，沒有，也沒有。

檢查員：他們是朋友嗎？

猶大：其實，我以為他們是敵人，但他們的言行舉止像是朋友。整件事真的讓我感到很困惑。

檢查員：好的，謝謝你的協助。如果我有更多問題，我可以到哪裡找你？

猶大：我會在我位於革直街的家裡。



3 線索 #3 物品 (第 9 課)

把這個物品列為一個線索：太陽眼鏡。

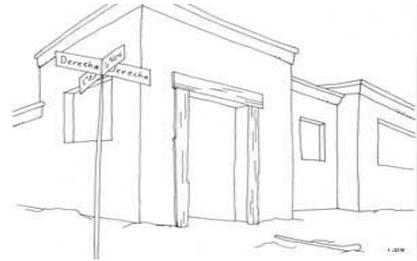
4 線索 #4 考古學 (第 9 課)

照片顯示熱鬧的塔爾蘇斯市，現今有近 20 萬居民，仍然位於地中海幾英里外的內陸。（秘密：塔爾蘇斯市是保羅的出生地。）



5 線索 #5 聖經現場 (第 9 課)

秘密：那條街道名叫“革直”，因為耶穌讓掃羅去到那裡，以及一枝給掃羅的手杖，因為他因為服從耶穌而變盲了。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 9 課)

聖經故事 (第 9 課)

保羅的轉換

聖經：使徒行傳 9:1-19

當保羅還不是耶穌的跟隨者時，他是個邪惡的人，他討厭所有跟隨基督的人。他甚至說自己是一個最糟糕的罪人！保羅被批准把所有基督徒關進監牢，就因為他們愛耶穌。

有一天，他正在往大馬士革的路上，尋找基督徒要把他們關進監牢裡。突然，有一道光從天上照下來，保羅便撲倒在地。他聽到有聲音對他說“保羅，你為什麼迫害我？”他想要知道是誰在和他說話，他便得到了答案，“我就是你所迫害的耶穌，起來，進城去。”

當保羅站起來時，他發現他看不見了！耶穌把他變盲了！保羅有一些隨行的朋友，他們幫助他進入城市。在那裡時，他三天都不吃也不喝，花時間禱告。

當保羅在禱告的當兒，上帝和祂的門徒亞拿尼亞說話。上帝要亞拿尼亞去為保羅禱告並醫治他。亞拿尼亞很驚訝；他知道保羅一直在迫害基督徒的事並告訴上帝。上帝回應亞拿尼亞說祂揀選了保羅來對外族人和以色列人傳神對他們的愛。亞拿尼亞順服上帝並前去為保羅禱告。當亞拿尼亞為保羅按手並禱告，聖靈充滿了保羅，他便重新看得見了。保羅的心被改變了，他馬上起來受洗。



生活應用 (第 9 課)

我會愛我的敵人。

經文背誦 (第 9 課)

“可是我告訴你們，當愛你們的仇敵，為迫害你們的祈禱。” 馬太福音 5:44

功課 (第 9 課)

買一份小禮物送給曾經惡劣對待你的人。

上帝的 DNA (第 9 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝要向人們顯露祂的存在。



歡樂時光! (第 9 課)

遊戲 (第 9 課)

像掃羅一樣眼瞎

教師會蒙住一名學生的眼睛，學生必須移動直到他碰到另一名學生。被碰到的學生需做出一些聲音讓被蒙眼的學生猜出他是誰。其他在避免被觸碰的學生需要慢慢和靜悄悄的在房間裡移動。學前班 - 分成兩組，每一組有一個眼罩。一個學生把眼罩帶上，其他學生需引導他走過由教師設計的一個簡單的障礙走道。

討論 (第 9 課)

(給較大的學生)

1. 當人們彼此判斷時，是什麼樣子的？

有時候判斷的方式是：說悄悄話，嘻笑，避開某人，或拒絕和某人交談。身為教師你的目標是要學生們討論其他人會怎麼判斷保羅，因為他近期在迫害基督徒，和有時候上帝會揀選一些我們意想不到的人來做祂的事。

2. 身為基督徒，我們不應該有敵人，那麼誰是我應該愛的敵人呢？

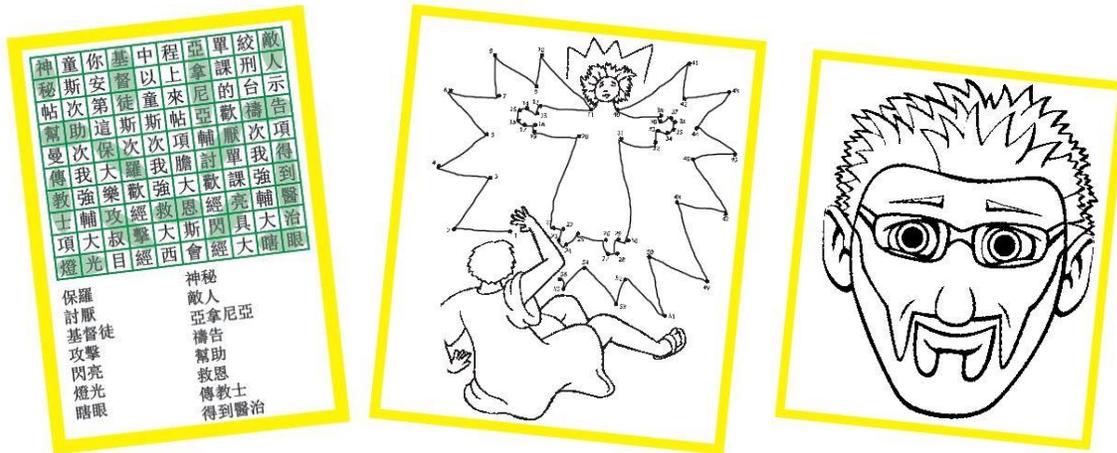
嘗試和你的學生討論基督徒和非基督徒會面對相同數量的爭吵的事實，而且有時候我們更糟糕。我們不要對自己說謊，我們都得承認我們有敵人。他們是我們覺得難以相處的人，傷害過我們的人，或是從你身上偷走某樣東西或某人的人。那些人是我們應該顯示我們的愛的人。

3. 如果上帝要跟你說話，但你沒有在聽，祂需要做什麼來得到你的注意呢？

有時候上帝需要讓某些事發生來引起我們的注意，例如失去男朋友，讓你搬遷至另一個城市或州屬，考試成績不佳，讓你的朋友換班級，或是發現有人在小巷裡哭泣。上帝可以用任何方法來得到我們的注意，因為他關心我們的心靈健康多過我們的生理健康。



學生手冊答案 (第 9 課)



LUCAS 的實驗 (第 9 課)

讓學生製作玩具“手機”，使用兩個杯子，兩個紙夾和一條繩子。將兩個杯子用繩子串連起來，然後使用杯子在房間對面通話。（詳情請參閱 YouTube）

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292377594131954/>

--[案件 10]--



線索! (第 10 課)

1

線索 #1 題目 (第 10 課)

不明耳語者案

2

線索 #2 戲劇 (第 10 課)

解說員：這故事是虛構的，人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

操作員：緊急服務，你有什麼緊急狀況？

非尼哈：我收到一個確實的死亡威脅。

操作員：這是幾時發生的？

非尼哈：昨晚。是由我哥哥交給我爸爸。

操作員：好的，我覺得我明白了。你哥哥威脅要殺了你？

非尼哈：其實，也不完全是。

操作員：他不是你的哥哥？

非尼哈：也不是，我是說另一部分。他不完全要殺了我。

操作員：好的，所以你的非哥哥不是要殺了你？

非尼哈：是的，你說對了。

操作員：我不確定這是一個緊急狀況。

非尼哈：他說上帝會讓我和我哥哥在同一天死亡。

操作員：上帝要你們倆在同一天死亡？

非尼哈：你說得對了。

操作員：等等，我覺得我認得你的聲音。你是不是那個總是吃牛排的肺牧師？

非尼哈：不，你說的是我的哥哥。我喜歡的是排骨。

操作員：你看，我不是要沒禮貌，但我從來沒有聽說過他是錯的。此外，如果你得罪了上帝，誰又能幫助你呢？

非尼哈：你真苛刻。那，你有打算派人或是做什麼嗎？

操作員：先生，對不起，我們幫不了你。嘗試和你的爸爸談談，看他是否能幫得了你。

非尼哈：那就謝謝你吧。再見。



3 線索 #3 物品 (第 10 課)

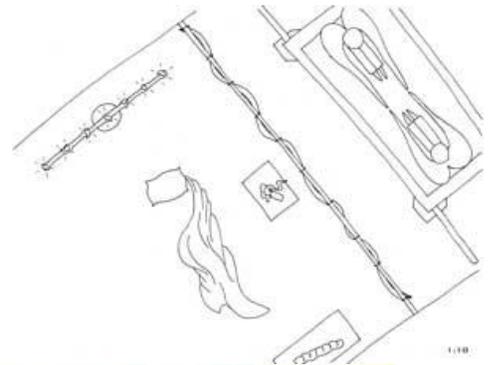
把這個物品列為一個線索：耳塞。

4 線索 #4 考古學 (第 10 課)

以利是以他瑪（亞倫的兒子）的兒子。當裝著十誡的約櫃在示羅時，他擔任法官和以色列的大祭司。（秘密：照片顯示撒母耳時代的大祭司的穿著，就像聖經故事裡的以利一樣。）

5 線索 #5 聖經現場 (第 10 課)

秘密：在帳幕裡：有一個燈檯，放著麵包的桌子，香壇，窗簾和約櫃方舟。另外，還有一個枕頭和毯子，因為撒母耳會睡在地板上 - 撒母耳記上 3:3。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 10 課)

聖經故事 (第 10 課)

撒母耳聽從上帝

聖經：撒母耳記上 3:1-18

撒母耳是個特別的孩子；上帝揀選他做祂的事。他由祭司以利在帳幕裡撫養長大，而撒母耳也對他很忠心。撒母耳也盡力遵從上帝。在那段期間，上帝很少和祂的人說話，撒母耳也從來沒有聽過神的聲音。因此，當上帝呼叫他的名字的時候，他以為是以利在呼叫他。他以為以利不對勁，便跑去照他。以利說他沒有呼叫撒母耳，並叫他回去睡覺。當撒母耳又要睡著時，他又聽到有人呼叫他的名字，便馬上跑到以利身旁。以利再次說道他沒有呼叫撒母耳，又吩咐他回去睡覺。當撒母耳再次睡著時，他又聽到有人呼叫他的名字，他又再次跑到以利身旁。但這一次以利的回答不一樣了。他告訴撒母耳應該是上帝在呼叫他，如果這又再次



發生，他必須要告訴上帝，“耶和華啊！請說，僕人敬聽。”於是撒母耳再次回到他的床睡著了，但他又聽到有人呼叫他的名字而驚醒了。他坐起來，便說，“耶和華啊！請說，你的僕人在聽，”上帝便與撒母耳分享很多事情。其中一件事是毀壞會降臨在以利的兩個兒子身上。上帝和撒母耳說話，而這次撒母耳在聽。

生活應用 (第 10 課)

當我有在聆聽時，上帝會對我說話。

經文背誦 (第 10 課)

“…羊也聽他的聲音；他按著名字呼叫自己的羊，領牠們出來。” 約翰福音 10:3b

功課 (第 10 課)

在這個星期，訪問一些成人並找出一個像撒母耳一樣曾經聽到神的人。

問他們，“上帝曾經跟你說過話嗎？”“上帝怎麼和你說話？你怎麼知道那是上帝？”

上帝的 DNA (第 10 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝要和祂的人民溝通。



歡樂時光! (第 10 課)

遊戲 (第 10 課)

聽力遊戲

一開始時，教師問問班上學生他們覺得自己是不是一個好的聽眾。用以下的項目試著抓住沒有在聽的學生：

- 如果你從三個蘋果中拿了兩個，你還有幾個？（不是一個，是兩個。。因為你拿了它們。）
- 在跳躍的時候跟著我重複五次：跳，跳，跳，跳，跳。交通燈綠色時你要做什麼？（答案是“走”，而不是“停”）
- 使用有各種音效的 CD，如鼓掌，喇叭，雨，等等（或在網上找到這些音效並放到手機上播出。）要學生們關上他們的眼睛並在認出聲音時舉起手。用你的手機播出音效，一次一個，並要孩子們猜猜它們是什麼。
- 把孩子們分配成四組，從 1 到 4 安排每個孩子一個號碼。將四個常見物品（例如：硬幣，鉛筆，石頭，紙張或空的包裝紙）放在桌子或椅子上。規則應該提早寫好來向孩子們讀出來。例如：“2 號拾起紙張。”“1 號把硬幣傳給 4 號”“3 號別把鉛筆傳給 1 號”。這遊戲的目的是要學生完全的跟著方向。最後，我們要看看哪一組有什麼物品。教師可以使用不同的物品和字語例如：獲得、給予、手、拾起、放下、拿、交易。

討論 (第 10 課)

（給較大的學生）

--[案件 11]--



線索! (第 11 課)

1

線索 #1 題目 (第 11 課)

行走的木乃伊案

2

線索 #2 戲劇 (第 11 課)

解說員：這故事是虛構的，人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

信差：我回來了

馬利亞：他說了什麼？

信差：好消息，他說這疾病不會導致死亡。

馬利亞：（開始痛哭流涕）

信差：發生什麼事了？

馬利亞：他已經死了！

信差：這怎麼會？他看來至少明天才會過來。

馬利亞：我不明白，你確定他說他不會死嗎？

信差：讓我檢查 [掏出一張紙條然後讀出來]，是啊，看來是這樣了。“這疾病不會導致死亡。”

馬利亞：給我看 [讀過一遍]

信差：對於你的損失，我很抱歉。

馬利亞：他有說他要來，對嗎？

信差：是的。

馬利亞：那他抵達的時候我會跟他談談，因為我真的不明白。[開始抽泣]

信差：還有什麼事嗎？

馬利亞：我需要開始做葬禮安排。你能不能到花店去買一些鮮花，我這裡會需要一些幫忙。

信差：當然。



3

線索 #3 物品 (第 11 課)

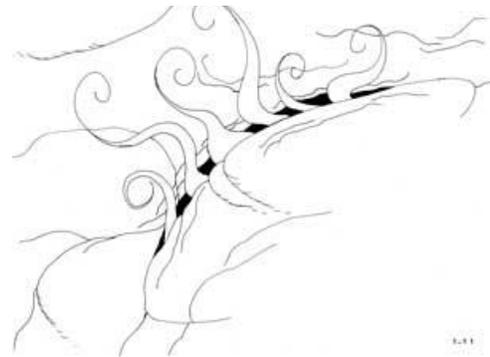
把這個物品列為一個線索：白色的繃帶，或白布。

4 線索 #4 考古學 (第 11 課)

現今的伯大尼的照片。(秘密：拉撒路生活的小鎮。)

5 線索 #5 聖經現場 (第 11 課)

秘密：封住的墓穴（雖然不是封得很密），有味道因為拉撒路已經在裡面四天了，馬利亞和馬大認為如果她們把墓穴開起來，會有臭味。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 11 課)

聖經故事 (第 11 課)

拉撒路

聖經：約翰福音 11:1-44

耶穌正在拜訪一個小鎮，和那裡的人分享他的愛，而他發現他的好朋友拉撒路病倒了而且快要死去了。拉撒路的姐姐要耶穌趕快到他們的小鎮去救她的弟弟。耶穌決定再待多兩天再去幫助拉撒路。他告訴他的門徒拉撒路睡著了，但沒有人明白其實拉撒路已經死了。當耶穌和他的門徒進入拉撒路所居住的小鎮時，拉撒路的姐姐告訴耶穌如果他提前兩天到來，拉撒路就會還活著。耶穌問她們是否相信他就是基督，上帝的兒子，任何信靠他的人必能得到永生。她們贊同也相信，但她們沒發覺耶穌真正的意思。耶穌帶領全部人到拉撒路的墳墓。他命令人把石頭挪開，但他的姐姐阻止他這麼做。拉撒路已經死了四天，他一定很臭了！

耶穌對她們說，“我不是說了，如果你相信，你會看到神的榮耀嗎？”他把石頭挪開，然後大聲地喊：“拉撒路，出來！”然後拉撒路就活著走了出來！耶穌從死裡讓拉撒路復活了！



生活應用 (第 11 課)

就算壞事一直在發生，上帝還是愛我。

經文背誦 (第 11 課)

“耶穌說：‘我就是復活和生命；信我的人，雖然死了，也要活著。’” 約翰福音 11:25

功課 (第 11 課)

如果你知道身邊有人遇到不好的事情，為他們做一些好的事。

上帝的 DNA (第 11 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝要人們知道有復活這件事。



歡樂時光! (第 11 課)

遊戲 (第 11 課)

背後的字母

教師會把學生們分成一對一對。每一對的其中一個人上前看看教師手中的秘密字母。學生們不允許說話，說出字母，或給他們的夥伴任何提示。當學生們回到座位，教師說“開始”，然後學生們用手指在同伴的背後劃出字母。當同伴想到那個字母時，他必須舉手然後告訴大家他認為是什麼字母。如果答對了，那組就會得到一分。如果打錯，遊戲會繼續直到一對猜出正確的字母。最高分的一組就算贏家。

給較大的學生：劃出三個字母的詞。

討論 (第 11 課)

(給較大的學生)

1. 你的生活在哪一方面讓你覺得不公平？你覺得上帝會怎麼解決呢？

接收你的學生所分享的，沒有錯誤的答案。每個人都有覺得不公平的故事。讓你的學生討論兩方面，試著平衡它。馬太福音 19:29 表明上帝會怎麼回饋那些在地上為祂犧牲的人。馬太福音 20 則顯示了相反的一面，那些工人雖然工作的時間不一樣，但卻得到相同的工資。很明顯的，在這個比喻中，生命是不公平的，而且它永遠會是這樣。讓你的學生討論兩方觀點。

2. 如果我努力禱告會發生什麼事？

上帝不是自動售貨機。有時候祂會告訴我們“不”或“現在不是時候”。上帝要給我們最好的，即使看起來很困難。上帝要我們禱告，而有時候當我們禱告時，祂會改變主意。但我們不會總是得到我們想要的答案。

3. 你對耶穌有什麼期望？

很多時候，基督徒期望一個無憂無慮的生活，希望耶穌會讓他們過簡單的生活，和他們會永遠很健康的生活。很抱歉；耶穌說基督徒的生活會更辛苦，而不是更簡單。惡魔現在在地球上走動，試圖摧毀我們。我們的期望應該是要耶穌幫助我們度過難關，並幫助我們做對的決定；而不是要他消除我們生命中的困難。



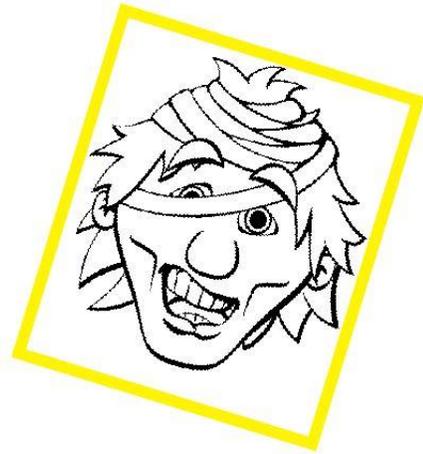
學生手冊答案 (第 11 課)

上	帝	第	刑	上	王	后
具	於	這	台	木	乃	伊
工	相	信	西	會	工	也
薛	第	部	視	生	活	著
生	這	猶	太	人	受	的
構	目	哀	叔	愛	叔	歡
告	在	有	項	也	第	目
困	所	宴	膽	於	這	知
部	晚	也	大	孩	目	難
過	來	后	小	叔	我	強
哈	的	單	小	叔	歌	大
你	曼	耶	蘇	拿	示	路
網	耶	蘇	拿	示	路	大
叔	歡	叔	撒	你	曼	西
項	目	經	拉	你	曼	上
校	難	望	大	孩	目	行
困	週	薛	樂	網	在	週
死	亡	輔	斯	具	在	週
你	曼	我	復	活	課	我

耶穌
小鎮撒路
死亡掉知道上帝相信
哀知道上帝相信
愛行走木復活來活著



從白色格子開始，然後去到連著的黑色格子。接著繼續以白色，黑色，白色，黑色的方式走下去。（避免從角落走到角落）



LUCAS 的實驗 (第 11 課)

讓每個孩子握著一張紙放到他們的額頭上，並寫出他們的名字。當感覺是相反時，會有些困難。
(詳情請參閱 YouTube)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292550470781333/>

--[案件 12]--



線索! (第 12 課)

1

線索 #1 題目 (第 12 課)

謊言陰謀案

2

線索 #2 戲劇 (第 12 課)

解說員：這故事是虛構的，人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

門衛：官員你好，今天我可以怎麼幫助你呢？

偵探：下午好 [翻開徽章，然後放回口袋] 我可以問你幾個問題嗎？

門衛：當然可以。

偵探：我知道今天在這座建築物裡有兩起兇殺案。

門衛：不是的，我覺得他們像是自殺。

偵探：你為什麼會說他們是自殺的呢？我沒有看到留下字條的證據。這沒有自殺案的特徵。

門衛：其實他們試圖規劃一個騙局，但出了些差錯讓他們失去了自己的性命。

偵探：你那時候在哪裡？

門衛：就和往常一樣，我就站在門口。

偵探：你有涉及那起事件嗎？

門衛：有的，我把屍體抬出房間交給驗屍官，他過後把他們送到停屍房去。

偵探：原來如此。那你看到那兩具屍體了？

門衛：是的，是一男一女。

偵探：你抬著他們的時候，他們身上有什麼傷口或傷痕嗎？

門衛：沒有，他們看起來很健康，只是死了。

偵探：我覺得你應該不能單看外表來知道裡面發生什麼事吧？

門衛：你這麼說很有趣，他們應該也是這麼想。但我告訴你，這個房間裡沒有很多騙子。

偵探：你說什麼？

門衛：這裡沒有騙子。

偵探：不，在之前。

門衛：哦，沒有人會知道裡面發生什麼事。



3 線索 #3 物品 (第 12 課)

把這個物品列為一個線索：硬幣。

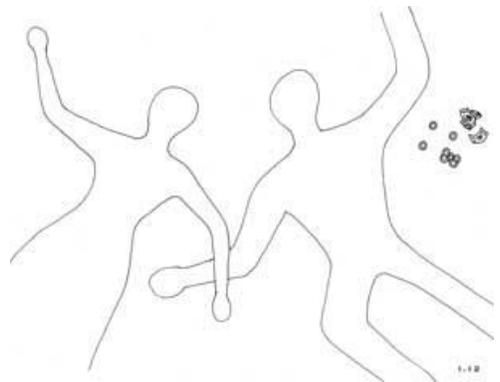
4 線索 #4 考古學 (第 12 課)

照片顯示從耶路撒冷的聖殿望到現今的所羅門廊。(秘密：使徒行傳 3 提到彼得在所羅門廊講道。彼得和亞拿尼亞和撒非拉的故事發生在使徒行傳 5，很有可能是在這裡發生的。)



5 線索 #5 聖經現場 (第 12 課)

秘密：從賣了田產所得到的錢（但不是所有的錢）和一個男人和女人的剪影（男人先然後到女人）。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 12 課)

聖經故事 (第 12 課)

亞拿尼亞和撒非拉

聖經：使徒行傳 5:1-11

當耶穌的門徒分享關於耶穌的好，人們都積極的彼此協助。他們會把自己的財物變賣來幫助貧窮的人。亞拿尼亞和撒非拉也不例外，他們也想幫忙。很有幸的，亞拿尼亞和撒非拉擁有一塊他們可以變賣的地，他們也想要把所有的錢捐出來。

當亞拿尼亞和撒非拉把地賣了之後，他們決定只把一部分所賺到的錢給那些門徒，但他們假裝把全部都給了。亞拿尼亞把錢交給彼得之後感到很欣慰，但聖靈讓彼得知道亞拿尼亞其實在撒謊。他問亞拿尼亞是否從變賣土地得來的錢都在這裡了，亞拿尼亞說謊並表示所有的錢都在那裡了。彼得責問亞拿尼亞為什麼要讓撒但充滿他的心，當他試著做些好事。那塊地屬於亞拿尼亞和撒非拉，他們沒必要變賣它或是把所有的錢捐出來。但是他們卻撒了謊。彼得訓斥他後，亞拿尼亞倒地然後死了！



幾個小時過後，撒非拉進來尋找她的丈夫。當彼得看到她時，他問她亞拿尼亞是否已經把所有的錢捐出來了。她也撒了謊，就和她丈夫一樣。彼得很驚訝撒非拉也一樣欺騙上帝，他便問她為什麼要試探神。撒非拉馬上知道她丈夫死了，當她轉頭去看埋葬她丈夫的人時，她也倒地死了。

生活應用 (第 12 課)

上帝要我們總是說實話。

經文背誦 (第 12 課)

“不要彼此說謊，因為你們已經脫去了舊人和舊人的行為。” 歌羅西書 3:9

功課 (第 12 課)

想想你曾經說過的謊言。選擇不要再對其他人說這個謊言。拿出一張小紙張，然後把那個謊言寫下來。在那張紙條上寫下一句禱告，求神幫助你不再說那個謊言。把紙條埋在你家的外面。

上帝的 DNA (第 12 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？上帝知道人的內心和動機。



歡樂時光! (第 12 課)

遊戲 (第 12 課)

誰沒有交出他們的硬幣？

教師指導孩子們坐在一個圈子裡，然後選出一個小孩（彼得）站在圓圈的中心。給一個小孩一枚硬幣（亞拿尼亞），他會以順時針方向把硬幣從後面傳給另一個孩子，而另一枚硬幣給另一個孩子（撒非拉），他會把硬幣以逆時針方向從後面傳給下一個小孩。不管他們有沒有硬幣，全部小孩都可以假裝在傳硬幣。當其他學生在“傳”硬幣時，教師吩咐彼得閉上眼睛然後在原地轉幾圈。彼得過後開眼睛並猜出誰的手中有硬幣。遊戲會繼續直到彼得找到亞拿尼亞或是撒非拉（握著硬幣的小孩）。被發現的小孩會站在中間變成下一個“彼得”。

討論 (第 12 課)

（給較大的學生）

1. 為什麼不是全部人可以去到天堂？

聖經說道，所有人都犯了罪並應該下地獄。上帝不要機器人，所以讓我們有選擇的自由。上帝希望所有人得救，但有些人選擇走他們自己的路而不接受耶穌或是天堂。

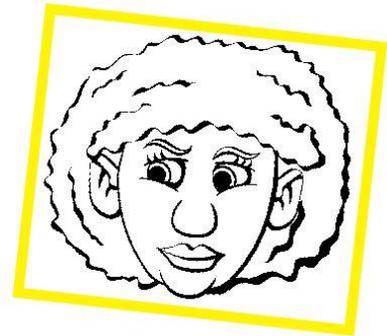
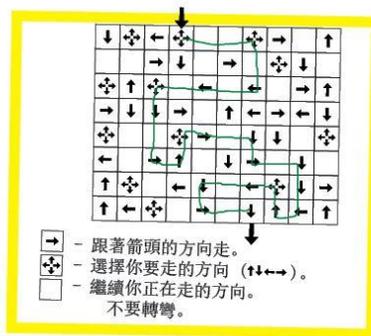
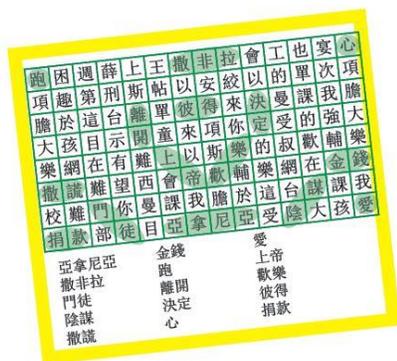
2. 為什麼東西永遠不足夠？（與他人分享）

首先，“足夠”是一個移動的目標，在每一個國家和每一年都在變化。第二，耶穌說過我們當中一定會有貧窮的人。第三，懂得付出對我們是好的。

3. 什麼構成“沒有惡意的謊言”或是小罪？

動機很重要。你說謊是為了照顧某人的感受或是為自己節省一些錢？上帝不喜歡欺騙。與其說謊，他們還不如不賣土地和給一部分的錢。

學生手冊答案 (第 12 課)



LUCAS 的實驗 (第 12 課)

讓每個學生在桌上的紙張上做一個記號，然後把學生移位，讓他閉上一隻眼然後快速地點到記號。(詳情請參閱 YouTube)

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1292637964105917/>

--[案件 13]--



線索! (第 13 課)

1

線索 #1 題目 (第 13 課)

奇怪的噩夢案

2

線索 #2 戲劇 (第 13 課)

解說員：這故事是虛構的，人物和地方的名字已被更改以保護隱私。

流浪漢：你在找什麼呢？

私家偵探：我在調查一個大約這麼高的年輕人的失蹤案。他很可能穿著這獨特的外套。

流浪漢：哦是的，我看過他，他前幾天來過。

私家偵探：你知道他是要往哪裡去嗎？

流浪漢：我覺得他應該是要前往多坍。

私家偵探：為什麼去多坍？

流浪漢：我聽到他的兄弟們在討論要去那個地方，所以當他來找他們時，我告訴他他們正在前往那個地方。

私家偵探：你還聽到什麼呢？

流浪漢：有啊，如果我是他們的兄弟，我一定會遠離他們。他們很生氣他。

私家偵探：真有趣，你有聽到是為什麼嗎？

流浪漢：原來他向他的爸爸報告了他們的壞行為，接著他們很小聲地說一些話，我沒有聽到。

私家偵探：你聽不到還是你不想聽？

流浪漢：我只聽到一點點，但我不理解，他們全部顯然很興奮。單感覺很心急，但是本，應該是他的名字，就比較鎮定。

私家偵探：然後你告訴他他的兄弟去了哪裡？

流浪漢：我是覺得他到了多坍，他們的氣應該消了吧。

私家偵探：這我就不確定了。

流浪漢：為什麼，發生了什麼事？

私家偵探：是啊，他失蹤了，也被推定應該死了。他的爸爸請我來找出他失蹤前的時間點，然後盡可能找出他的遺體。

流浪漢：哦，可憐的孩子，他看起來似乎很迷茫。我真的是要幫助他，我不知道會是這樣！



3 線索 #3 物品 (第 13 課)

把這個物品列為一個線索：枕頭。

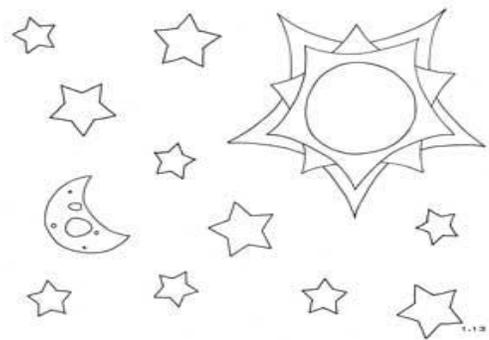
4 線索 #4 考古學 (第 13 課)

這世界上有些地方是以手工採摘小麥的。(秘密：在約瑟夢裡向他鞠躬的小麥是這個樣子的。)



5 線索 #5 聖經現場 (第 13 課)

秘密：約瑟的夢；太陽代表他的爸爸，月亮代表他的媽媽，十顆星星代表他的兄弟。



案件解決

案件解決

案件解決! (第 13 課)

聖經故事 (第 13 課)

約瑟和他的夢境

聖經：創世記 37:1-11

約瑟是牧人雅各最小的兒子。他的哥哥們都很討厭他因為他們的爸爸愛他多過其他的兒子。你看，約瑟是在雅各很老的時候才出世的，因此他覺得約瑟是一個特別的祝福，所以他特別愛他。約瑟也是雅各寵妻的孩子。雅各為約瑟製作一件貴重的彩色外套，這讓約瑟的哥哥們更討厭他，並不在對他說好話。接著，上帝給了約瑟兩個不一樣的夢。第一個發生在田間，正當他和他哥哥們正在捆麥子。突然，他的麥捆站立起來，而他哥哥的麥捆都圍著他下拜。第二個夢是關於太陽，月亮和星星。他爸爸是太陽，媽媽是月亮，而哥哥們是星星，全部都向他下拜。

他把這些夢告訴他哥哥們和爸爸，他們都非常生氣。他的哥哥們都不相信有一天他們會需要向他們討厭的約瑟下拜。雅各訓斥了他的愛子，也不相信有一天他和他的妻子需要向他們的兒子下拜。但是約瑟一直把這些記憶收在腦海裡。好幾年過後，那些夢全部實現了，上帝使用約瑟成為埃及的領導人來拯救很多人度過可怕的飢荒。



生活應用 (第 13 課)

我知道上帝給我的朋友和家人不同的恩賜。

經文背誦 (第 13 課)

“但現在 神按照自己的意思，把肢體一一放在身體上。假如所有的只是一個肢體，怎能算是身體呢？” 哥林多前書 12:18-19

功課 (第 13 課)

列出三個你認識的人，你知道上帝賜給他們和你不一樣的才能和強項。禱告並求神讓你不妒忌他們的恩賜。

上帝的 DNA (第 13 課)

我們從這堂課中學到了什麼是關於上帝的？有時候上帝會向人顯示他未來的計劃。



歡樂時光! (第 13 課)

遊戲 (第 13 課)

夢境遊戲

教師在遊戲開始時吧學生分成兩組：麥捆和星星。教師可以在課室的尾端劃出安全線，跑過安全線的學生不會被抓。教師會開始說故事，當提到他們的詞的時候（例如：麥或星）他們會跑向安全線。另一組的學生會試著在他們還沒到達安全線之前抓他們。被抓的學生就得加入抓他的那一組。在 15 分鐘的遊戲結束後擁有最多學生的那一組就是贏家。輸的那組向贏家下拜作為聖經故事的提醒。

討論 (第 13 課)

(給較大的學生)

1. 我需要和別人分享關於上帝嗎？

基督徒是需要預備自己和別人分享關於上帝的。彼得前書 3:15 說道：“常常作好準備，去回答那些問你們為甚麼懷有盼望的人。” 馬太福音 28:19-20 說道我們必須告訴全世界關於耶穌。我們不需要單獨行事，因為上帝會幫助我們。使徒行傳 1:8 說道聖靈會給我們力量做神的見證。有些人分享是因為他們的恩賜（以弗所書 4:11 列出傳教人的恩賜）。在還沒有得到傳教的恩賜之前，學生們不應該覺得他們有當傳教人的責任，需要告訴每一個他們在學校或社區遇到的人關於神。然而，他們應該願意和其他人分享關於上帝。



2. 你的朋友用什麼方式和你說話？上帝的推特會是怎樣的呢？

我們和朋友通過面子書，聊天室，推特，打電話，面對面或是其他方式溝通。上帝給你的信息是公開的還是私人的呢？上帝有時候會要我們“去”某個地方或是“留”下來幫忙。有時候祂只用一個字給我們方向。雖然我們未必會完全明白祂的推特，我們還是可以服從祂。

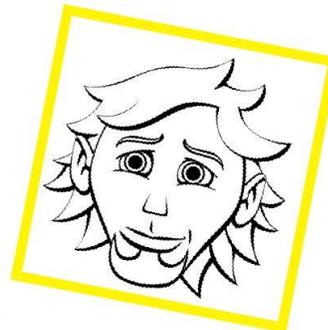
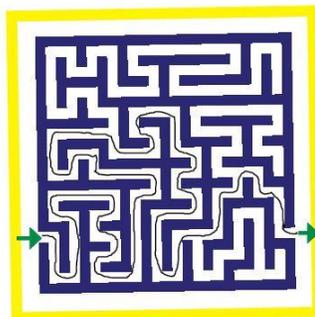
3. 夢是多值得信賴？為什麼有些人願意花錢讓算命師告訴他們關於他們的未來？

孩子們喜歡在每個早晨講述他們的夢。給他們一點時間分享，他們會發現自己的夢其實不符合邏輯，而且是不可能的，也有可能是因為前一晚看的電視節目或電影影響。

雖然上帝偶爾會利用夢境，但其實很罕見。有時候上帝會在夢裡和我們溝通，但那可能會誤導我們。還有，我們不可以相信算命師。申命記 18:10-12 說道：“因為行這些事的，都是耶和華厭惡的“上帝警告祂的百姓關於算命師，因為祂知道人們會因此不信靠上帝，而是想要知道將來會發生什麼事。上帝要他的子民相信祂！”

學生手冊答案 (第 13 課)

這	或	或	排	網	在	有	薛	經	大	斯	難	望	西	會	工
望	助	約	瑟	難	具	晚	所	宴	謙	薛	西	會	王	家	后
薛	夢	難	望	奇	工	也	宴	謙	薛	西	會	王	家	后	主
生	境	週	薛	怪	生	驕	傲	輔	禮	物	后	人	或	主	奴
歡	輔	噩	夢	斯	具	晚	也	宴	謙	薛	西	會	王	家	后
經	大	會	工	會	工	也	宴	謙	薛	西	會	王	家	后	主
望	西	王	后	王	后	主	九	視	校	困	薛	西	會	王	家
薛	上	埃	及	助	或	或	排	愛	困	薛	西	會	王	家	后
生	這	或	或	們	末	底	改	宴	部	視	生	這	助	或	或
	約瑟	夢境	噩夢	奇怪	謙謙	驕傲	愛	差別	禮物	家人	飢荒	監牢	奴隸	王子	埃及



LUCAS 的實驗 (第 13 課)

讓每個學生提起一隻腳然後以順時針方向旋轉，同時把自己的名字寫在一張紙上。（詳情請參閱 YouTube）

<https://www.facebook.com/childrenareimportant/videos/1293723920663988/>