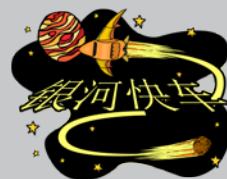
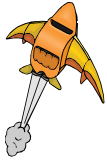
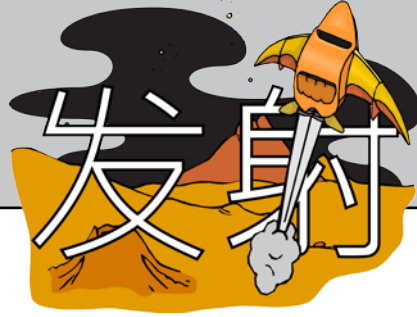


“银河快车”  
的假期圣经学校计划  
戏剧小册子



# 戏剧/素描



## 戏剧 - 日 1

船长欢迎孩子们进行为期一周的有趣冒险，他们穿越银河系看到上帝的伟大。接下来，他介绍了他的助手机器人。机长分享了他们今天将如何前往土星并访问“Nebucopio”空间站，在那里他们将使用超赞的望远镜观察非常远的距离。船长还提到，他们每天都会直接从一本很棒的，古老的旧书中学习上帝的伟大。通过让队长逗孩子们似乎还没有准备好进入太空的方式来介绍主题歌，因此机器人可以帮助他们为这首歌做好准备。让您的歌曲主持人带领主歌中的每个人起飞。在主题曲之后，您可以使用音效轨道进行起飞和行驶，并在行驶过程中继续传承。

“银河快车”号宇宙飞船遇到一堆小行星，并且必须进行回避操作，以免坠毁。机器人非常紧张，会额外飞溅，因为他害怕撞车，机长帮助他学会了向上帝呼唤。船长教听众中的孩子听当天的话，“呼唤上帝”，并回答“上帝，救救我！”，而孩子们跳起来向上帝伸开双臂。机器人会尝试几次，并与学生一起学习单词和动作。

最后，它们是安全的，并进入土星。机器人认为行星周围的环是快速行驶的高速公路。他们着陆困难重重，因此机器人必须再次向观众大声喊叫：“呼唤上帝”，每个人都回应：“上帝，救救我！”

他们正好赶上圣经中的宇航员训练！

(与观众进行有趣的着陆后，开始主要课程)



## 戏剧 - 日 2

今天，机器人在回应船长时会遇到很多麻烦，似乎他听不到了。开始与船长打招呼，向机器人致敬，然后试图为飞船做好准备，但是机器人完全不理他。当他们在努力交流时，船长教机器人和观众当天的反应：

在本课程中，每当学生把手放在耳朵上时，每次听到“对上帝的回应”时，都要说“是的，主！”来回应。接下来，他们像士兵一样click着脚，同时说：“我在这里！”

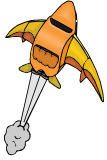
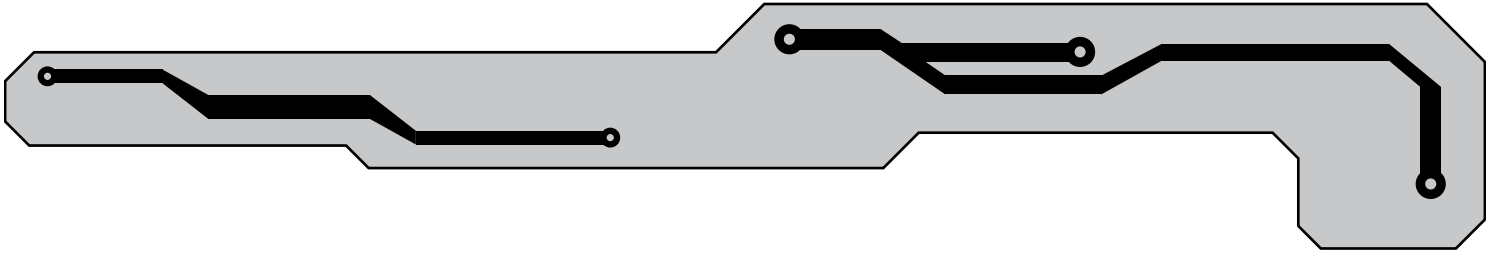
机长分享他们今天将前往安塔雷斯（Antares），它是天空中第15颗最明亮的星星，而且碰巧也非常庞大！他们将降落在“Megantares”空间站，看看宇宙有多大！

（唱歌的主题曲，然后从爆炸音轨中起飞。）

机长在旅行时向机器人说，他们需要抓住银河系（就像一条高速公路一样）才能到达目的地。机器人无法正确听到声音，因此他们错过了银河系的入口，必须乘坐下一个。机长为机器人加油，他开始对机长作出良好反应。（多次使用流行语：“回应上帝”和“是的主啊，我在这里。”）

他们正好赶上圣经中的宇航员训练！

（与观众进行有趣的着陆后，开始主要课程）



## 戏剧- 日 3

如今，机器人之所以抱怨，是因为他昨晚睡眠不足，他想小睡一下。每次机长要求他为起飞做准备时，机器人都不想服从，看上去也很无聊。当他们因为机器人无法听从而苦苦挣扎时，请教他们当日的短语：“服从上帝”，并给予回应。观众学会跳起来，开始游行，说“我必须走了”，然后和其他人一起换座位！今天的课程的想法是，观众将不断改变座位，让他们保持警惕，并听着“Obey God”这个词。

机器人一开始的表现并不理想，发出的声音多于说话，但机长却给了机器人一个巨大的可口可乐，里面充满了咖啡因，使他醒来。（用海报板或硬纸板装成巨大的假装可乐或咖啡）现在，机器人到处移动，速度比航天飞机，彗星或光速快！

唱主题曲，然后飞向太空。此时，机器人意识到他不知道他们要去哪里，所以机长告诉他。他们将前往最近的恒星，降落在“Velocistar”空间站，在那里他们将学习运动。（机器人一直在到处移动。）

让他们真正迅速降落，以便这次旅行是整周中最短的一次（因为我们正在拜访最近的恒星），然后跳入本课。一旦机器人降落，机器人就可以疯狂地奔跑，而当他们离开时，机长追赶他。



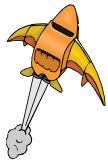
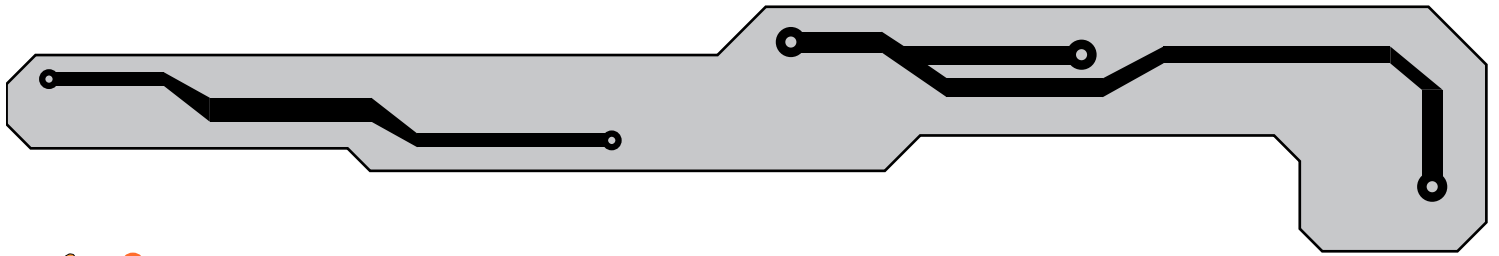
## 戏剧 - 日 4

打开今天的VBS，船长和机器人在谈论他们要去哪里过程中进行战斗。机长说他们需要去月球，但是机器人想去卫星空间站。他们在准备起飞时来回搏斗。继续在歌曲之间进行打鬥，使其看起来更长。（唱一首歌，然后让他们在舞台上打架，然后唱另一首歌，等等。）

让队长教机器人今天的教训和应对措施：当领导者说“等待上帝”时，孩子们在说“我准备好”的同时跳起来做拳击动作，然后把手放在一起坐下，他们说：“但是我必须等待。”

机器人意识到自己错了，向队长道歉。机长承认卫星也是个好主意，并提出如果机器人愿意的话，他们明天可以去那里，因为宇航员已经在月球上等待今天的课程。机长和机器人很高兴能找到解决方案，今天的月亮和明天的卫星，所以他们互相拥抱，为登月做准备。起飞前，机器人开始四处寻找他的月球靴。

机长分享了他们将如何降落在“帕纳萨站”上，并将学习有关太空飞船和等待的知识。（使旅行迅速，并登上月球作为课程。）



## 戏剧 - 日 5

如今，机器人的举止就像他认为自己是世界上甚至世界上最好的机器人一样，并希望船长称赞他的能力。机长试图指出，上帝是那位令人敬畏的人，而不是人，但是机器人确信他是完美的。

机器人很兴奋，他们将前往他想去的卫星，并指出正在放映一部很棒的电影！他们将目睹一颗恒星，超新星的爆炸！

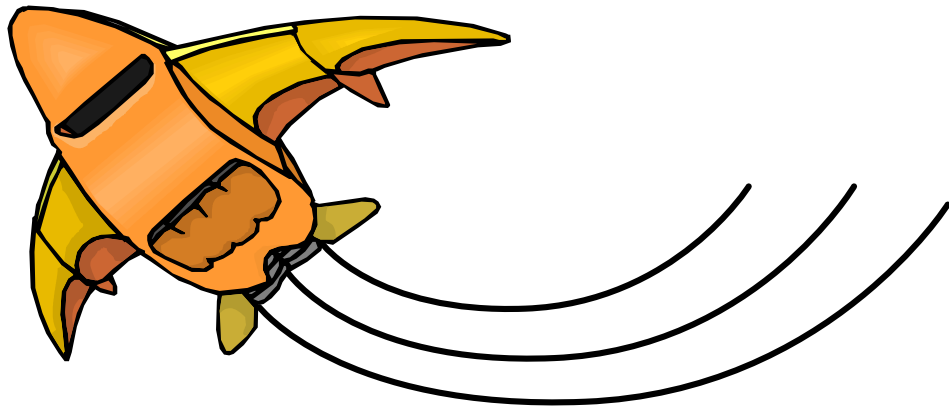
他们迅速准备起飞升空，成为卫星的“Explotelite”空间站。玩弄您的短剧，表明机器人认为自己做的很好，但实际上是在犯错误。例如，在飞船时，机器人可能会嘲笑他不用双手就可以飞行，然后转身系鞋带。当他不在时，机长必须抓住方向盘才几乎不会错过飞过的彗星！

一段时间没有看到自己的错误后，机器人犯了一个大错误，感觉很糟糕。

船长分享了今天的话：“敬拜上帝”，以及它是如何谈论敬拜上帝，而不是自己！队长教观众和机器人用双手举起我的喊叫“我崇拜你”，在空中挥舞。

当他们接近卫星时，机长意识到他忘记了使用googlemaps作为导航。他不知道如何到达卫星。他们猜测一些，祈祷一些，向右转，然后向左转，最后他们完美地到达了正确的空间站！机长和机器人都注意到上帝是帮助他们找到道路的人，他们举起双手高喊“我崇拜你”。

降落后，他们退出了舞台，兴奋地目睹了今天的超新星。



Dramas Galaxy



13656

www.ChildrenAreImportant.com  
info@childrenareimportant.com  
We are located in Mexico.  
DK Editorial Pro-Visión A.C.

儿童与未来